

Marfat.com

از علم بنین تهاس ایم ایر

مالات أرزى

صاحب الفضيبات تصرحت مولانا شاه عبد العليم صديقي رهمة الله عليم ويوده مدى رهمة الله عليم ويوده مدى سيم مبلغ اسلام اورعظيم مفكر تزرسي بين جنبي شبانه روز كاوشوق سيراعظم افرلفية ، بورب اورمننه في البياس شمع اسلام روثن ہوئی بریسے پہلے آپ ہی کے دنیاء اسلام میں قادیا نین کے بڑھتے ہوئے انزولفوذ كاسدباب كي عب سي تقريبااك لا كه سه زائد عبر مسام وم زرين ملقه بگوس اسلام مرو کے آپ سرامریل موالد میں میراط رابو بی - کے عروت عالم دين حزرت مولاناتنا وعبدالحكيم رصة الله عليه كي بال سيدام وسط. البرا في تعليم البنے دالد سے تعاصل كرنے كے بعد والالعلوم عربية قوميد رميرة) ميں واخل ہوئے سولرسال کی عمر می درس نظامی ماس کمیا ۔ معیر علوم حدیدہ کے خصول کے لیے آنا و ہائی سکول سے بمیرک کرنے کے بعد دوریز ان کا لیج میر مطر سے ساللہ میں انتیای جنیت سے بی- اے کیا - میرفد کالیے کی طالب علمی ہی کے زمانہ میں آب نے ووبره "مسلم الجوكت نل انفرنس كي صدارت كي - اور اس مؤقع برات بي تيري رالآداء تخطيد صدارت ديا وه برما بلايارسيلون اوراند ونيشا سيموش كون بنیجا یرالله میں زیارت حرمین مشریعین کے لئے حجاز نشریعیت ہے گئے اور سى براعلى حضرت الام احمد رحنا خال برطوى قدس سرو سكے وست مى بريخ بربعیت کی ۔ اعلی مصرت برملیری کے علادہ آب سے صرت مولانا عبدالباری فزنكى محلى رحمة النتر عليه ولكحنش حصزت شيخ احمدالشبس رحمة النتر عليه (مراكش) اور حزت نننخ السنوسي رحمنة التُدعليد ركيبيا) سے بھي روماني منفي حاصل كيا

Marfat.com

اعلى حضرت بريكور تمنه النه عليه سنه أب كوحيارون سلامسل مي خرقه حلّة فت يهناكر بیرونی مالک بین جا نے کا حکم دیا۔ آپ نے تقریبًا بنتین برمن یک دسوال نہ تا سرم ہوائی بورب، افر تقیدریا سنت ہا مے متحدہ امریکیہ اور صنوبی ایشا کے منعدد ملکوں میں نبلینے اسلام کی ان ممالک میں تعلیمات اسلامیہ کوعام کرنے کے کئے آپ نے سربہلو بر توجہ دی متعددمساجد و مدار سرتعمروائے بن من صفى جامع مسى كولمبو- سلطان سيرسينگا يور-مسي ناگر بيرتوكيو- اسلامي كتب نا نہ نامجیر با اور عربی بو ترورسٹی ملایا۔ بہت مشہور ہیں۔ اسی کے ساتھ ساتھ آب نے کئی ممالک، سے مختنف جرائد ورسائل جاری مروائے۔ جن میں پاک نبوزمسلم والمحبيط يتربني والممسلم اينولي رلاطبتي امريكبرى سطارآ فأملام ركولمبور) وي بنين اسلام رسنگاليور المصوصي البميت كے حامل بين -معلاقات بین آب مسلمانان مسیون کی دعوت بروہاں تشریف کے اس وفنت وبال محيمسلمانون مين بهينت زباره ندسبي انتشار قفا- آب نيومان ببهنيح كرمسلمانون كومتخدكمها اوران كي عنقت متخارب جماعتو كو نوثر كرايك تها عنت میں منشکل کمیا . اسی دوران سیون حکومت کے ایک عبسانی درسیر نوان کے مسائل کو حل کر نے کمیلئے ہو کا نفرنس ومسلم کا نگر نسب برد سنام اکے نام سے منعقد موئی اس میں حکومت میکہ کی طرف سے آپ ہی کو بنا بزند ہ نباکر عبیا كيا - مهوليد مين أب دوباره سيون كيمسلما نوس كي ديون بروبال تنزييت ہے گئے دہاں پہنچ کرآب نے امٹارات اسلام سے نام سے ایک اضار ہاری میں کی ادارت اپنے شاکرہ مسرمیوش جے میجد کوسونی ۔ میں کی ادارت اپنے شاکرہ مسرمیوش جے میجد کوسونی ۔

أللة تعالى كے فعل وكرم سے دوسال سوسے ہمارى ملاقات ارس مفدس میں بیت الله منزلیت کے پاس صاحب فضیلت مبلغ اسلام الشيخ محمد عبد العليم معد كفي سيسم في بم الترتبارك وتعالى معدوعاكر نتيب كماللة تعالى سأحب بضببت استانتن محمورالعد صدیقی کونمی مسلمانوں کی طرف سے جزائے خیرعطا مزیائے" آب کی انہی خدمات سر مرسید منورہ کے لوگ آب کو "الطبیب الهندی" کے نام سے بہارتے تھے ۔ نیام پاکتان سے دقت بھی آپ عنبر ملی دورے ہر خصے فائد اعظم میں مصرت شاہ عبد العلیم کو باکتنان کی بہلی ممازعبد الفطر مرصا نے کے لیئے فائد بلیت خان لیافت علی خان کوکہاا در آب نے دطن بهنج كربهلي ننازعب الفظر كانحطب ارتثا د فزما باحس مين نوزائيره مملكت مين الموجود میں سنرگا بو رہیں ننظیم میں المنزام بسے نام سے آپ نے ایک ادارے کی بیبار دالی اور تنام د نیا بلتے عیسائی بہوری مید مع من اور سکھ تداسب كي بشواق كوايك لمبيط فارم برجمع كرك لا دمين كا قلع تمع كرنے كى ابيل كى متمام نداميب سے رسنجالوں كى اس مشتركه كا نفرنس ميں

فلسطين، عراق وزانس، برطانيه بيزائرعزب البند وكي امنا - امريكيب THER HIGHNESS سے بورٹوی تہزادی HER HIGHNESS

PRINCESS GLADYSPLAMER OF SARAWARK STATEBORN GOVERNOR MERWATE

TIFEFRENCH STATES MAN فاتول وزير MURIFE DONAWA FATIMA بلون كي عبدا ئي وزبرمرد الين كنگن بری نے اسلام فنول کیا ان کے علاوہ بیشمار بروندیے زرسانسیان اورخنتا فأطبقه بإسطة زندكي سي تعلق ركھنے والے عنیرسلموں نے آب کے دست بن م اسلام قبول کی ا نارونینیا کے یا نی صدر احدسوٹیکارٹو شمالی نامجیریا کے وزیراعظ احمد دبيلومنهداب سي محصر بدخصے -ان محفلادہ باني پاکتان فائداعظر محماعلی اشاه عبي العلم رحمية الله

. The Principles of Islam.

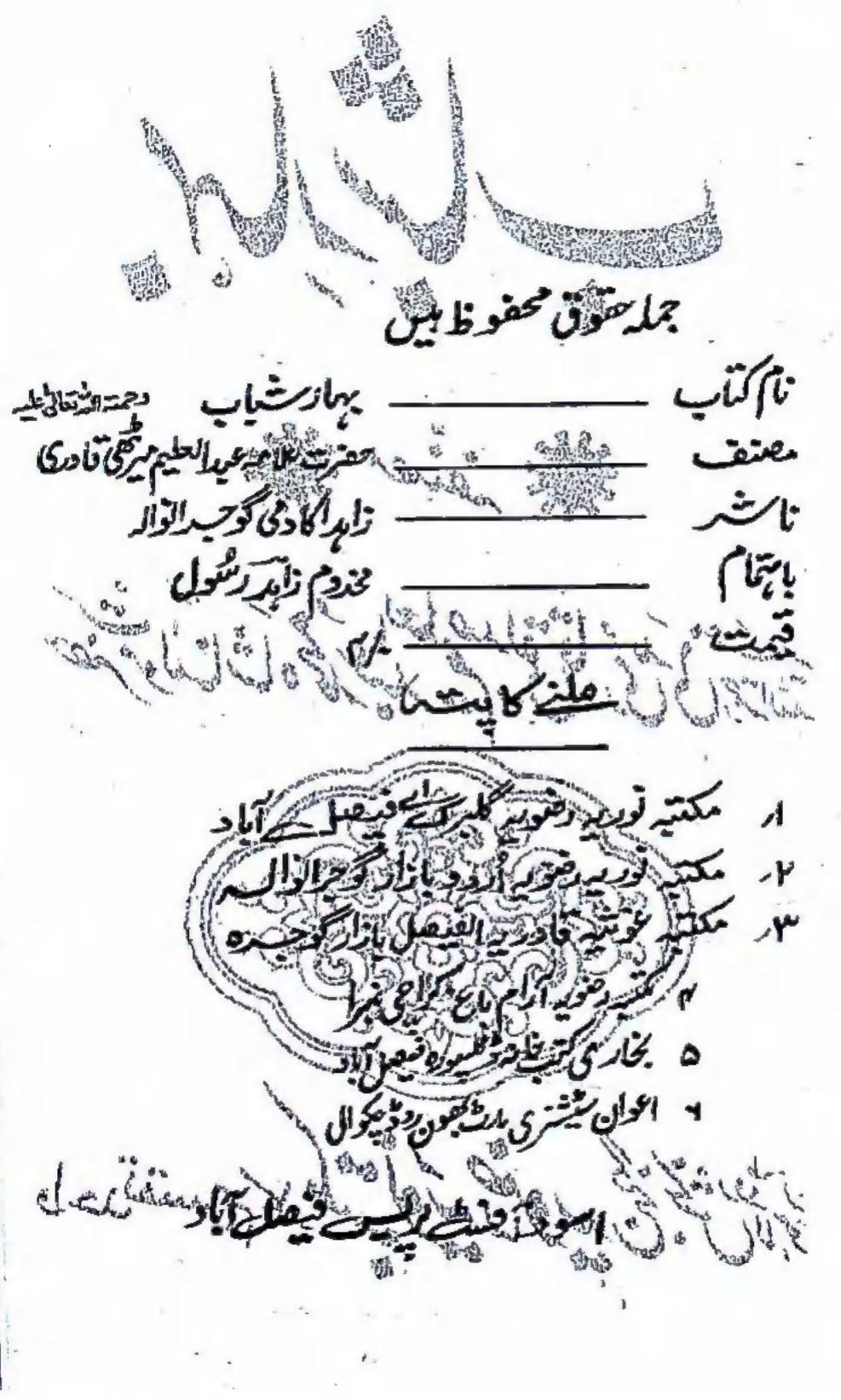
2. Elementary Teachings of Islam

3. The status of woman in Islam.

Marfat.com

- 4. Quest for Happiness.
- 5. Forgotton path of Knowledge.
- 6. How to face communism.
- 7. Spiritual culture in Islam.
- Islam Answerestochallenge of communism
- 9. Scientific inventions in Islam. وكروبيب راايهارشاب رايك بالتصوت راا) احكام رمضان - ١١) روحا ببت اور مصول علوم فامبری کے عنوق (٥١) جے سکس (١١) المرآءة رعربی برکناب فادیا نین کے خو واورانس كانرجمه ونهاى تقريبًا تما منربانون من موجبًا بهة برولا ناشاه عبالعليم صديق لندعليك تبليغ وبربي ماكلاما فقدمندر حيزيل دبني اوار مصلحي فالمم (۱) انطنتین راسل مک منزیز کلار حبوبی افزیقه ۲۱) سرب مززندار جمند مجابدرباني فائرابسنت

ركتاب الرياد المين المي



Marfat.com

Marfat.com

ول المحالي الله عى عطاكيا الن سيخ بالمقابان عالويوب بي أيكي الن كالجزيريين الواء إذ بسد الصاب ابني فوت عظم كارتها にはいいかいからいかいいかいかいかいかいかいかいかいかいかい ن الى ويوي ليا عارة المنافية المنافية التنافية المنافية المنافية كى شكان كى المستقال كى المستقال كى المانى المستقال المستق المالية مرنظر ڈاسلے نواسمان بک کے قلابے ملائی سے الات ظاہری کو بھے تو ما كفر حس قدر كام آج مسدو وسويرس ببلے مرسكتے مطفي اوج مشينو س اور کلوں کے ذریعہ اس سے ہزار گنا انجام دسے دسے ہیں۔ بر برسوں بمن حس فاصله كوبهن مشكل مصط كر مسكن عقر المح و بلول اورموالول ادر بوائي جهازون مح دربعراسيمنطون بسط كياجان بإسيم كالتي فدريبيط سن سكت مصفي أتبح اس سعيم اروى بلكه لا كهول ا كروازول دسجه زبا ده شی فون بیلی گراف اوردائرلیس کے ذربعرس رسیم ہی آنگھیں جوزبادہ سے زیا دہ جند فرلانگ تک دیکھ سکنی تھنیں آج دور بینوں کے فدبعهس الدول مبل كي جزي ديهري بي البكن اس محضوص فوست كى طون عودسك ساعة ويكها جلسط حس برانساني نسل كم باقى رسيف اور ببدا موسف كادارومدار، نوسمين برنسليم كرنا براسكا، كراس بي بحاست ترنی، ننزل اور بجاستے زیا دنی روز بروز کمی مونی جانی ہے ممکن ہے کہ بے سوسی کے کوئی صاحب اس دعوسے کا دو کرنے کی جرانت فرما بیس اورجواب میں اس فتسم کی دلبلیں لائیں ، کدا نسانی مردم شماری اس سے کی ولیل قری کراس محضوص فونت سکے انزانت میں بھی زیادتی سعے مذکر کمی ببزنى سىم مقوى ا دويه هى اس فرنت كے باقى ركھنے ا درسبنھا لينے كے ليے الحادكى جارسى بس لبكن ان دونوں منبهول كا جواب امعمولی غورسے خود خود سلمن اجلت والاكر من تعداد كى زبادتى ترقى يردلاست كرف والى نهيس موسكتى، صحح يتحرتناسب برنظ كرنے كے بعد كالاجاسكتا ہے۔ مثلاً آج

Marfat.com

سے جند برس سلے اگر ایک لاکھ کی آبادی میں دس برس سے اندر کیا س سرار قوى مبيكل فبحيح ونن ربست النسالول كالضافه مبورًا عضا لواتي اضافه لونهي سے مگرایک لاکو بس زیادہ سے زیادہ بس کیس سزار، وہ بھی کمزور، سیار منحنی انسالوں کا ایس انصاف سے دیکھنے کہ اس کواضافہ کہا جائے گا ، یا كمى امراص كى زيادتى اعضاست رئيس كى كرورى اورتعداد س السديت مصرح فط نام مونى جاسية على كمي ، بدنا بن كررسي سع كراس ماده انولېد با افرىت محضوص كورز صرف بىر كە ترقى دسىنے كى كوسىشى شىنىس كى كىئى بلكراس كى حفاظيت بھى جبياكر موتى جا سيتے تفى وليسى بنيس كى جارىي سے وربه بهصورتيس بيدا مذمونيس ايك والذاكر وقنت برهيج طورسع زبين كو عمد كى كرمائ بناكرقاعره كم مطابق والاجاست. نيزوفت برياتى على ديا جلتے توفوی امبریدے کہ وہ فعل برہست سے دانے لانے۔ لیکن اگروہی ایک داند اے وقت می زمین بر معینیات دیا جائے اور اس کی عور و برداخيت مطلق مذكى جاست الونينج ظام كدمذ بودا است كى المبيد الكراكا ى تو يالى نىكنامىشكل، يالىن نىكىسى تودا بهی حال انشانی بیج کا بھی سیسے سے یہ موقع مکمی زمینوں ہر مھینیاب وسنى با وليس بى بر با دسك ماسف كم سيب دور برود حرقى السانى بدور تقصانات ہی شکار سورتی عاربی سے ڈاکٹروں کی کمی تھیں، دواؤں کی بھی افراط سے معالجات کی طف بھی توگوں کو التفاست ، علاج و دواکی بالكل ولسى بى عالت بيسي به يكل موت كيرس مين برانا بيوندالكا كروفت

الزاران المين كم المست موت وراول الن المحال كرميندروركام الكالناء ومرود اور سين است دياده صرورت السال المدرد وي كا السال المدرد وي كا السال المدرد المحالية فليت الرافية والميا وراد المن العبل ويركي مفاطب كاماط الوجر الراسان المستي مح المبيعال في مداجر ساميد الألل المالية المنافقة المنظر من المنظر من الشيط الشيط المنافقة المنافق المين أسية والى برابري بناء برا لفين بك نساعط كه شكا المول كراكم المراجة بالراب المن المواوج العامر وزعور المناه المن المن المالي مسالحا وسيد كوالتى ما وسيد كى صعصت ويواتى كالراض السالايا الموال المتد وطلامنيك فالمسال فوري كورس الموال المعالية ولال كالجناف بركيبيل يفتنا فوتت بينيا من اوراس طرح لولي موى كر كو على مهارا وسلاد ما حاسية المناى فطرى فوت المناح المساوات الموجا السام المصاددوا كبن زيا وه السيم ثبا ده حدد الاوار اسطام كروين أوه على المنظيك القصال است من مهني مؤكر مربض كو نافا بل علاج ساست

Marfat.com

والمالي كيديا عقراب براياب طون طي اصول سيداور دو كري مانب افلاتی طریران ایم می اول ایماول اور براست اور تسون دار وداول كوعناك والمساير والمنت المنطق الوست ويتم كم المتاكر إما الداناها المان المعاول المحاولة المان المحالم المحالية ورد ماني يصل كرصائع موها من كان كي تعي تعيد الصاب كارسا كي واي كالماد الماسك وي يالى المان كالمادين كالمان المان الما موست بوكا وررة و ي در فاكا يراها و بدنت مي آبادون كود اور المناوكر الانظام المنافق المنا مع بسر الله المال رواني لواس بے دروی کے ساتھ بربادی استے دیکھ کر بھی کسی اتنا حيال مك ميس آيا كراس كي ديكورهال كي عاديد

مے السداد کے سلتے بھی کوئی صورت اختیار کی جائے ، آج کننے نایاک متعدی امراض بين جواسى ماده كم غلط استعمال كمد سيب ملكون كوتباه كردسين اور الشانی نسل کوزیردست تفضان بینجارسیم بی مگرحکومین سکے منتراس طوت سے غاقل اور رہران ملت اس کام کے استے کابل ، بہلو مين دل اوردل مين سيحادرد على مكفته والوالسان، قوم وملك كي نوجوالون كى اس بربادى كوريط كر تون كے انسورونا بے ماس نا بیف میں آب کووہی فون کے قطرے ملیں کے اور توجوانوں کی فدمت کے لئے یہ بهلاقدم المقانا سيص كالأات ان صفات براب كى نظر كم سامن مظرائتی کے بیر کوک شاستر مہیں ہے ، جواستعمال مادہ مخصوص کے ایکے مختلف أسن تناسيم فرايا دين ما بمشى زيور كاك رصوال مصرفه بس جمقوى ومفلض وممك بشخر سكها مط والشتهار بازون كالشنبار بهاس يوكمروه زنده بوكيالى مرخى وكهافي بوست موس ومعاجبين كي التي عكها في الماك درد كالمست دل كالحبنت كرابيعيام سيد، أوجوا مان مينت ك نام-كأش مالك عالم تفظول من الردسي، طررسان كوست وياكيزه ر کھے جودل میں گر کہنے والا ، معوسے ہوؤں کورستہ بتانے والا ور منت والول كوفع واه ير لكا فع والأثابت ، وي وما ترضى إلامالله علب توكلت والسه أنبب تكم الصديقي القادري مبرهي

اله متعدى امراض وه بياريال جوايك سے دوسر مے كولكني يل- ١٢

"نياب يا جوالي"

انساني د ندگي نين دور مين ابتدائي زمان کو مجين انتهاي عمر کو سطها با اوران دونوں زمانوں کی درمیاتی مدست کو" جواتی یاست اب کھتے ہیں مم جس وقت كى ياد تأطرين كم ول ودماع بن نازه كرنا جاميت الس وهاس تنبائب کے آغاز، یاجوانی کی ابندا، انسانی زندگی کی بهار کا سمال ہے۔ درخدت كانهج ، زمين بس بينيا، زبين كي أكاف في دواني توست بودا نكال كرمصنبوط نبار بى بند، دحست كے یا بی چینے، تسبم بهاد کے جبوبے ادبری وننادابي كاسامان مم بينيارسد بين بهان كاسكروسي محوط سالوداركيل بجول سعا أاسته موكمه است داريا بانه امستان انداز مي جوم جوم كراب عالم كوايني ا داول كامتوالا بناتا اورابيت كيولول يجلول كي عام دعويت دنیا کو بنیجا تاسے۔ انسانی زندگی کا جے بھی مقررہ قاعدہ کے مطالق اسس سامان مجم بہنیا رکھا ہے، نویسے کے بعد ایک زم ونا دک موسی صورت ملے علوہ آراسے عالم عموتا ہے، وودھ کی نہرس و قدرت نے اسی کی له باني دين ، إيالنا يوسنا) كه جهان كوسي تي دالا- ١٢

Marfat.com

فاطرجارى فرمائي اس كے عدا بينيانے كاكام الحام دے دسى لي كا طرح طرح می عذایش اس می ترمیت کا فرص کالادبی ہیں۔ علم طب کے مطابق بدن کے حوظ جوڑ کا حال دیکھنے والے مطابعہ كرتيس كرعدا كرمعدة كالمرابعي بسيامعده في الرفي ال كودومارة يكاتى اور فتم تشم سے كھانوں كوايا ۔ جاتى بناتى سے قدرت كى ھيلنى نے متارك وساء داله كواهي عاما المحيط ناصد ما برعينكا كما- الل فذالي ماده جارين بمنياء وبالعارى مندرى فيدو باروايا كام مروع كيا-ادر علری باندی بن اعلی طرح یک کرجار می کے خلط تیا درور کے بنالا يائ صفر لهلانا است وسيدليس والدر طورت اللغم كيي عاتى اور بالكل تي جل جائيدوال ما ودسودا كماجا باست ليكن اس الورسية عدا في ما قده كا اصلى الوسريس وركاب التراوست ون كوا فليس ملى يريا المعط ب ساك عاسف والى بواول تي است شفاحت بناياء ركون ي بنرون اور تالبول في تا من كور ولا ولا ال كسال ومركوبيا الدن كرم سيا اس سيع سيالي اور كرود حال الى المرائية وراع طاقت الى ا الم برصاء ترق منا على الما المرابين والما والما المرابين الما المرابين الما المرابين الما المرابين الما المرابين المرابين الما المرابين ال

الكادرا بور رو يرون عام عدا والا المتراك يويرا بعدالندر الما رمان المعرف ورا ولا مال المالي بالرائية المعالمة The many the many the second of the second o المنتيل ولها كالالى ربين كريس معيد سي كرزانا بيط اس كالزا المنظ سا المرابعة الماسي المراج الأول في بالبول الدين والما الماسية ور المناسي عظر سال عالم بملى الواليد فطرسي قطر الما المسال المتراك المتركا الزيكة المتراد ورائل البرك المراك المركان الما وسي المناهدة رياليندون ودرائ فافي دوق ما ميان مرتبي الدر الدر الدوري المالية النظواني الرست بسيط لعرست بولي يتين بولي بين المرست الساني ويود المبل وه الويس والمقالمة المراك المسايد المراك مراد المول مراو وال مراو وال ما المد الوال المنا الما المال للنفي قربان اسي جوابر الي وه قويت بيط جوانا المعين الم كي فواجرات كي الرون اول عالم عالم كالمرين معولون الريال المراكي المحلى الفرند الايكن الموالي والمراح والمركي طاله والمسا المصول الور اللاي

انسانى عادت وفطرست كانفاصنابيه سي كرحبب كسى شخص يس كوفى كمال میدا برتاب فوراً اس کے اظارو تماکش کے ولوسے فلب میں خساص كدكدام سط بندا كريت بي ، شاع جب كونى شعرتصنيف كرزاب اس كا دل جابتنام کے کوئی اہل فن اس کو سینے بھین وجمیل جا بہتا ہے کہ میسے حسن وجمال کے قدر دان اسی اور مجھے دیجیس، مقرّجا بناہے کرمبری تقریم سن كربوك مخطوظ بهول، اور مي ايناكمال دكھا وك، سنار، بوبار، تجارته كاتب عرض برايل فن كمال عاصل كرف كعداينا كمال وكهاناجا بهاب كسى سخص كے ياس دولمت أنى سبع، تزومت ملتى بدنواس كے ساتھىى سائفراس كے اظہار ونمائش كا كلى خيال بيدا ہوتا ہے، كھى وہ اس كے اظہار مے سے عالی شان مکان بناتا سید، فرنجرسی آنامید، بورشاک بینا اور دوسسن واحباب كوبلاتا سعاء بادمثنابي ملتى سيم نوشان ومتوكس مطاظها كے لئے بڑے بھے دریارمنعقد كرتا سے ارؤسا وامراع طلب كئے جاتے بيس اعجامت وغراس سامان موتي مين عرض بدانساني فطرتي جدب المك كمال كااظاركيا جاستے بى جذب اس خاص دولت و مخصوص قوت محے بدا ہونے اور کمال کی صورست اختیار کرنے سے بعد اس سے اظہار کی طرف مائل كمرتاسيه ووخواه مخواه ول مي بيسودا سماتا سبيم كماس دوات كوصرف كيسنے كى لابست المطاسنے۔

له نوسس الله بوهمي

کام اسی طرح اس توت کے اظہار کے لئے بھی ایک عیب وغریب انتظار اسی طرح اس توت کے اظہار کے لئے بھی ایک عیب وغریب انتظار اس خیاب اللہ ماڈ ہ محضوص ابیف استعمال میں لائے جانے کے لئے بعض اوزات کے دونات بناد نیا اوزات النان کو مجبور اور بے قرار کر دیتا ہے بلکہ ایسا از خود دونات بناد نیا ہے کہ اس حالت کو حنون سے تعبیر کیا جائے تو کیا ہوگا۔

الشباب شعب في من الجنون

اله سے ہوشی کے جیسا ۱۲ سے بندہانا کے تحوسی

اوراس وقب على عن المرا المرا المناس المرا المناس الما المناس الما المناس الما المناس الما المناس الما المناس المناس المناس الما المناس والمرادون كالنزكام سيم كراكر تحادث وترقى وترا بقصورة وكراركم مر والول يقع كو الحيل من سامل كري اورا بين طرح تحاريث المرابدا 一ついいはないではいいかなりでは ترتی دیں۔ الساني جواسراب كابرانمول خرائه إنساني جسم كي مش قبيت كالول ادر دندی کے سمیر کی کہرا مول سے مال رہم انسانی کی معص عفوظ کو کھراوں الوان المان عدرات الوائم عدال كر العرب الدين والماصحة والماصحة والماس اولايدال الاستعاد طرب المنعوال الركاء رجيب والمرحس وهال ويطفا ينه والا اواد مردوان من مواليز عور أول من يقالم الموالية المعلومية البت كوفارجا الدولا الم تابعت بوكار دارع ي دياون و المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المعول مين كري كم ورسط المراس الماري الماري الماري المراس المراس الورا بمنعت كالمنظر والركاء يوفال كالمراد والركاء والركاء والمنازي والمنازي المالية والمالية والركاء والمالية علا بشت بري والبات الري بالمديد المديد المراب والمائد المرابع بالمنظمة

اله بروست بوكر، ال تربيك الوسط بيناء بيرى فيلاى بيم المالة المالة المالة

المنتي أست كو كن إما للوزيدا المحداور كم الأكم الراجد كم متعلى يمي بيرتفان موما ما كرآب الربه عاطريس مح مات قا كرسكس ليكن افسوس مع كرات المعلى المالية والعالى كى كى بنس بلاتقريباً بالكل بس بى بنيس الس كف مثال اور فرورت كم الته بيش كري توكيد واور است معادادركسول ينايس توسع والعظم إلى المناكس لولال كالمناح المراب المنافي الماري المنافي المنافية ا ويتماود كالى طاقيت ولانا في المسين كالمراكز المي الريسيدي حفاظنت كي مرودت اولاينه على على الحريث المراس المراس ويسرارات الماري يدود فوالمنته المجال المراكم المركم المركم المركم المركم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المرا الانداع المول ووالات أوالجي جدا بعراد كزورا وراح والمداكان الديكان المداكان المترجي الماري المارين المارين

مالیس کے بہرت سے بھیل نکلیس کے بہرت سے بھول کھلیں گے ،آج بہر کوف انع مذکرنا کراسی میں نہاری استدہ زندگی کی بہار پوسٹ برہ ہے۔

السافي ورسي

قدرست نے ہم نوسکے لئے ما وہ ۱۰ ورمیرما وہ سکے لئے نو ، پیدا فرما کر بہست معے جوارسے عالم بس بناستے، اور سرایک سے بدن کی مشین پیختافت پرزوں اوراكول كواس انداز كسائف بايا كروه مرايك كى فطرت كم مطابق اس كى صرودت كويورا كرف والسابي، مرد تورست كے الماع ورنت مرد كے ليے عفوان نشیاب، با انسانی زندگی کی بهار کے وقت ایسا ہی ہے قرار سے بھیسے بیاب یا بی سے سلے ، یا مجولا کھانے کے واسطے اس سلے کومروسے شیاب کی فدردان مورست اور فقط عورست ہی بن سکتی ہے اور اسی طرح عورست مے جوا ہرات جوانی کی قدروانی مرد اور مقطم دسی کرسک سے ایک دومرے کے دل کیمین، اور ایک دور کے جان کا آلام، کا نے والا ہروں کے سليف كاست كيانيني عمره مبناكا تماشا انهول كوذكها ياجاست توكيافاته اسي طرح اس زندگی سکه امرست اور انسانی بیچ کو کار بھی زندگی میں میں خالا جاست كاتوسيخت حافنت اوربدنزين جالمندااس ماقه كى برخصوصيت كمروواورت كے ملاب اورایک ودبرے کے عذبات کے برانگیخنہ

المرت.

بون پردنگ بدانا شروع کرتاسے اور نیجے دو عدود دن بین پہنچ کرسپید
بازرور نگ اختیار کرتاہے۔ اب اگر میجے موسم اور کھیا وقت پرظا ہری
جسم کے ملف کے سا عقر امرداور عورت کی بید دولت امشترک سرما یہ کی
صورت اختیار کر لے تو ایک پیاری مومنی صورت، نوماہ بعد جوانی کے
بیل کی شکل ہیں جلوہ دکھائے۔ یہ قدر سے فیات عورت ہی کوعطافر مائی
ہیل کی شکل ہیں جلوہ دکھائے۔ یہ قدر سے فیات عورت ہی کوعطافر مائی
اس کو نرتی دینی اور اس فر شھا بچھا کو ایک تعمیرے انسان کے بیکر ہیں ڈھال
کرسامنے لائی ہیں اور مورکی اس دولت کے خون کی جگری ہی کو مالی اور فولوں کی
اور فقط عورت کے باس اور عورت کی ایس اور دولوں کی
اور فقط عورت کے باس اور عورت کی ایم افق ہوئی امنگوں اور دولوں کی
فدردانی کرنے ہوئے جام محبت دیادہ گلفام الفت کے سا عقر اسس کو

عورت اورم دکے دمیان قالونی رشتہ کی ضروت

انب نے ابھی مطالعہ فرمایا کر اس انسانی بیج کی مفاطلت اور تربیت کی درداری کا زبردست بوج ،عورت می کے کا ندھوں پر ہے ، یہ مادہ عورت کے باسرداری کا زبردست بوج ،عورت می کے کا ندھوں پر ہے ، یہ مادہ عورت کے باس بہنچ کر بردھنا اور بان مشروع ہوگا ، تو بہین کی مذت اس کی تکمیل کے لیے در کار اس زمانہ میں عورت فطر تا اس امری عماج ہوگی کہ کوئی شخص اس

محبت كابياله سك يورا بونا-

کی کفالت کرستے، وہ اپنی صرورت زندگی کی طوف سے گوبد مطمئن رہے۔ زياده وزني اور بوهبل كام ميس مصروت موكرا بني قوت كو مذ كفط شے، ناكروه ماده الفي طرح ترقی محدر بصطے كرتا جاست اس كيسل محدوه بحير بيا موكم مھی دومرسے جانوروں کے بچوں کی طرح فوراً اپنی صروریات پوری مرسفے کے قابل نہیں، بلکرایک مذہب تاک اس امر کا مختاج کر خود اس کی خبر کیری ا كەلاسنے ؛ بلاسنے ، مسلاستے ، امتحاسنے بھاسنے کے سلتے ذمروار سپنیال موجود رمين اس فتنم كى زيردست دمردارى كا بوج الطانا اكرج بطاهر أسان نظراً نا سے۔بہن اگر غورسے دیکھاجا۔ نواس شنم کی جرگبری کسی دنبو کی لا کے اورا کی نفع کے درائی اسے میں ایک کا بی اورائی نفع کے جبال سے اگر کی بھی جا ۔ بینوخا طرخواد منہ ہموگی، اس سے منے صنوب ہے کے ساتھ فلق اور مجست کی ہجس کے دل میں مجرکی مجست کا درداس اندازکے سا عدسمایا بواہو کہ اس کی دراسی تکلیف بھی اسے بے جیب کمہ وسے اس کے آرام بغیراسے آرام نہ آسے ،السی مجدت فطرنا گھرون اسی دات كو بوسكتى بسے جس نے توجهين كاس اس كى حفاظت كى خارمات انجام دى بعتى اس نونهال كى مان كهلابنے والى خانون يجوبيس كھنے كيا مساسل فالض مجالاسك كى خدمست الخام دبين والى خانون جب ا وفتت اسی کام بس صرف کرسے سے کی انٹیدہ مثلہ بد صرور

اله سن من محدداری -

ابنی صروریات زندگی، اور مصاوت خاتی کے انتظام کے سے کہاں سے وقت نکال سے گی۔ ابدا صرورت ہے کہاس کے توزی کی ذمرواری کسی دوسری ذات کے سپردکی جائے گئے حورت بے فکر ہو کر صرف بچرکی نصاصت بجالائے، ایک بے تعلق آ دِئی ذمرواری کیونکر نے سکتا ہے۔ اکس ذمہ داری کا بوجر بقتی اسی شخص کے مربر ہونا چاہیئے جس کی اما نمت بہ عورت سبخمال رہی ہے۔ بس اس سے پہلے کہ بداما منت عودت کی بیر عورت سبخمال رہی ہے۔ بس اس سے پہلے کہ بداما منت عودت کی مرجائے جوامانت دینے کے بعداس کی خدم داری اجھی طرح مرجائے جوامانت دینے کے بعداس کی خدم داری اجھی طرح نباد سے ،اسی تعلق کانام تعلق ازدواج ہے اور اس قانونی رشتہ کی کمیل نباد سے ،اسی تعلق کانام تعلق ازدواج ہے اور اس قانونی رشتہ کی کمیل

نكاح كى صولىت اور تقوق مرو مورت

دنشنه من کاح ایک بافاعدہ باضابطرابیا قانونی نعلق ہے کے مردورت کے کھالے پلانے ، بہتانے وغیرہ اور آشندہ بیدا ہونے والی اولاد کے مصارف کا پورسے طور بر ذمہ دار عورت اس مردکی اطاعست و فرما بردادی کے سانفر شریب زندگی بن کر اس کی اما نت کی حفاظ ست اور برطرح فدم من کرنے کی مکلفت نے قطع نظران قائدوں کے جو ایک

اله كوكي في الى ومر الوالمي لينا ١١ الله حين لكيف والى كني-

مرد کو بورست کی محبست ۱۱ ور بحورست کوم ردگی رفا قست کے سیسب جازیات الفسننه سے نطفت اندوز مہونے اورخانگی زندگی ہیں آرام کی گھڑیاں کراتے سعاصل بوتے بی سب سے دری بات جوب دشت باند صف بی سے وہ الساني نسل كى بقاء وحفاظت كامسكه بصاس فشم كافا أوفى رسنة بنرموني کی صورت بس مرد وعورت کے خلط ملط اور جائز نعافیات سے جو ہوسے بنتجے استے دن مدا ہوتے رسنتے ہیں وہ کبھی عمل گرانے اور کبھی اور سے پولے ہے ذنده سلامت بحول کی تابیول می دارے جانے انھی جلتے جاکتے بچول کو زندہ در کور کرنے ایا کا کھونمٹ دینے کی شکل میں طا ہم سہتے رہے ہیں اور النساني بمدردي كاادتي فصديعي قلب بس ركصن والامعمولي تأمل سيمعلوم بمرسكت سيراس سيرباده ظالمانه كام اوركبا موكا كرشخى تفى معصوم سے زبان جانوں کو اس طرح ہلاک اور نباہ کیا جائے۔ دنیا کی برقوم نے خواہ وہ مہذری کہی جائے باغیرمہذرب،انسانی سن کے بفاع و مخفظ کے لیے اس رہند کو سرزمان میں ضروری سمجھا، اور اسپے لینے خیال کے مطابی اس رسم کے اوا کرنے کے سے کوئی نہ کوئی طرافیہ مفرکیا ۔ سمندوسنان بي سندو پزارت صاحب كوبال كركنكنا با نده مرعورت مردسكم وامن ہیں گرہ وسے کراس نغلق کومضبوط کریں۔ یا برہما کے ہمھ مست پر جلنے واسے بحودمن سکے مرد کے مساتھ بھاگ جاستے ہی کواس نعلق کیمضبوطی

کا طرافیر جا نبیں ۔ بور بین عیسانی اقوام کرجا بیس جا کراس سے کوا دا کریں بہرصور بینجہ ایک ہی ہے کہ عور مت مرد کی زرحبیت میں داخل موکر اس کی امانت بینجہ ایک ہی ہے کہ عور مت مرد کی زرحبیت میں داخل موکر راس کی امانت خاص کی ایس بن جاتی ہے وه بهزب دبن جوالسانی زندگی کے سربر شعبہ کے متعلق مکل فالون بيش كرناسه اس باسبير هي الساجامع فانون ساشنے لا تاسير حس بي ا كاب ايك بخرسم موجود الد قرال عظيم كود يكهد السي يهلي نبارا جا ماسد ا قَالْنَكُ حُوْمًا طَاسِ كَرُورَة الْمُورِينِ مِن سِي حِلْمُ كُوكِلِكُ اللهِ مين المنساع ط مجر تاكيد كى جانى بيع، حديث مبس أنابيد، مركار دوعا لم صلى الذنعا سلى: نا بدر عليه وسلم فريات بين -نكاح ميرى سننت سيرس كسى نعيري النكاح من سرتين فسيكث رَغِيبَ عَنَ سُنِّرِي مُنْ اللِّي مَنِي سننت سيمنه بميرا وه محيست شهرس مجرفر المستعاني عليهو فكاح كروانسل كوبيها وكيونكس تَنَاكُحُوْوَتَنَاسَلُوْ افَاتِي أَبُاهِي تنهارى كنزىت كيسبب ادرامتول بر يكمر الرامسة. -BU2/3 مجرابك مفام برازيهان نك فرما دينت بي -اَلنَّكَامُ نِصْفُ الرِّنيكانِ نكاح أدها ايمان س اسى مصنون كوايك جارون ادافر مات بين بر

بندہ جب ابناج طرا منتخب کرلبتا ہے توا دھا دین مکن موجاتا ہے اب باتی اوسے کے ملتے النارسے ڈرے ۔ إِذَا تَرَرُّجُ الْعَبْدُ نَاسَتَكُمْلُ يِضْعَفُ الدَّيْنِ نَلْيَتَّقِ اللَّهُ فِي النِّصْعَفُ الدَّيْنِ نَلْيَتَّقِ اللَّهُ فِي النِّصْعَفِ الْبِكَاتِيَ

نگاخ کو آدها ایمان اورنصف دین بناکر بیز باباجار بهد کریب تک اسان اس قانونی بندش میں ابینے آب کو مفیدرز کوسے گا نوت شهوا بنیر کے جوش باجنون جوانی اور اس آزادی کے نوا ند میں دیوانڈ بن کرخدا جانے کیا بچے کر بیٹے اور اس دولت بہتے ہا کوکس طرح برباد کرڈا سے جب بیوی پاس سوگئی تو اس قسم کے خیال اس نے بی اس کی روک تھام کا سامان بوی پاس سوگئی تو اس قسم کے خیال اس نے بی اس کی روک تھام کا سامان بوی جب کھیا کر دسے گی اسی سے فرایا گیا اور کھنا پا برز انسنی تبایا گیا۔

مینا کر دسے گی اسی سے فرایا گیا اور کھنا پا برز انسنی تبایا گیا۔

آیٹھا دُجُلِ کا عی اس سے فرایا گیا اور کھنا پا برز انسنی تبایا گیا۔

این آ کہ لیا ہ فرائ متعالما میٹن گال لذی اس کے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے اندا سے میں اندا کی اندا سے اندا سے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے اندا سے میکا اندا سے دل میں اسے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے اندا سے دل میں اسے دل میں اسے دل میں اسے اندا میکا میا کیا گیا کہ سے آن اسے دل میں اسے اندا کیا کہ میں اسے آن دا سے کیا کہ دل میں اسے آنوا سے میا کو در اندا کیا کہ دل میں اسے آنوا سے دل میں اسے آنوا سے کیا کہ کو دلیں اسے اندا کو کیا کہ کو دل میں اسے آنوا سے میا کہ دل میں اسے آنوا سے میا کہ کو دل میں اسے آنوا سے کیا کہ کو دل میں اسے آنوا سے کیا کہ کو تھوں کیا کہ کو دل میں اسے آنوا سے کو دل میں اسے کیا کہ کو دل میں اسے کیا کہ کو دل میں اسے کہ کو در اس کیا کہ کو دل میں اسے کیا کہ کو دل میں اسے کو دل میں اسے کو دل میں اسے کیا کہ کو دل میں اسے کو دکھوں کیا کہ کو دل میں اسے کو دیا کہ کو دل میں اسے کیا کہ کو دل میں اسے کو در کیا کو در کیا کو دیا کہ کو دیا کہ کو در کو دیا کہ کو در کو دیا کہ کو در ک

چاہیے کر فوراً اپنی ہوی کے پاس جانے ،کیونکہ اس کے پاس وہی سامان موج دسے حواس اجنبی عورت کے پاس سے۔

اسی کا عکس عور نوں کے لئے سیم لیا جائے، کہ ان کے دل بی جب کبھی
کوئی خبال بیدا ہو ، فورا این مرد کے پاس جائیں کہ اس کے مرد نے اجنبی
اس کے پاس موجود اگر اس خوار نو کوجوم دعودت کے پاس سے مرد نے اجنبی
عبر کی زمین ہیں ڈالا باعور بت نے اجنبی اور غیر مرد کے جبتہ میں ابی حاصل
کی نوا دھ وہ دار نہ دوس کی ملک میں بہنے کر تمہا دسے یا مقوں سے کیا۔
لے بوالی کی خاص خوا میں سے میں علی میں بہنے کر تمہا دسے یا مقوں سے کیا۔

Marfat.com

دوسرا است سبنها الع با منسبها الع تم سے کیا گزرا ہوا۔ اوھوا کر توت نے ہی علطی کی تو استدہ یا سخنت پریشا بول کامفابلر کرنے کو تیار دیسے، یا اس ربروست دونت كوبرباد كرواسد اورقن كاكناه است مرسه بهرسوت دولول سنكلون مين نقصان سي مفصان انظر برال دنيا والخرمت وتواح بنيت سے بھال فی وخبریت اسی میں ہے کہ بچے اپنی مملوکہ زمین میں بویا جائے، اور ز این کی آبیاری ایسے ذاتی کنوبی سے کی جاستے آج تمہاری بنیا بنوں اور جماعتوں نے ممکن سے کہ اس مبارک رسم کوبور اکرنے کے لیے سخت بابندیا لكادى بون بالمهارى برادرى كے دسم ورواج نے تبهي مشكلوں ميں كھنساديا سو، مذال سبلون کے سبلونی غیرمسلی دونوں کی نوبوان اوکیاں صبر کھے سوئے ابنے ان مظالم بزرگوں کو بدرعا دیتی موں جہوں نے بیر قیددگا رکھی موکر جست ک لظى البينى سائفة مزاروں لا كھوں كا جميز مذراسے جا۔ شے ، كونى مرواسى مندن سكتے یا مندوستان کے تعض گرانوں میں بیابندیاں ہوں کرجیب یک مہر کی كبررهم اورجبه كابيش فتمين سامان بلادرى كم كهاف اورفضول وطحول بابعے کے فرن کے بیٹے روپرین ہوجاسے اس وتت کے نکاح کی کے۔ ہوری نر ہونے بائے اسلام کامیارک ندس ساس زیردست بات کی رعابيت در كحضن بهوست كربغيرفانوني دمشة بهوست مردوعورت وولول كمصلية بلاكمت الهابهت أسال فالون بنانا الدمرد عورت دوتوں كو كامل آزادى ويت موسے برنبا تلہے کر ار أَنْنِكَاحُ عَقْدُ مُوضُوعٌ لِبِلْلِكِ " ذكاح توايك قانوني معامده سيم بو

بهدن اسان کے سائے منعقد ہوجا ا سے ایک طرف سے ایجاب ہو، دو مرک طرف سے قبول، وونوں ایک بوسرے سکے الفاظ سن لیس اخواد بلا واسط یا بالواسط اور حیس طرح ، سرد بنوی معاملہ الس معاہدہ کی تکمیل کے لئے بھی صرف اس معاہدہ کی تکمیل کے لئے بھی صرف اس فدر در کار کر دو مرد با ایک مرد وزر عورتیں اس برگواہ ہوجا بیں، گروہ عورتیں اس برگواہ ہوجا بیں، گروہ الْمُتْعَةِ أَى حَلِّ اسْتُنْتَاعِ النَّرُجُلِ مِنَ الْمَرَالَةِ وَهُو يَتَعَقِلُ بِإِيجَابِ وَتَبُولُ لِي مَنْهُنَا شَرُطُ سَمَاعِ كُلِّ فَاحِدٍ مِنْهُنَا الْفَظِ الْاَحْرَا وَحُفَوْنُ مُكَلِّيْنِينَ الْفَظِ الْاَحْرَا وَحُفَوْنُ مُكَلِّيْنِينَ الْفَظِ الْاَحْرَا وَحُفَوْنُ مُكَلِّيْنِينَ مُسُلِيدِينَ مُكَلِّيْنِينَ مَكَلِيدِينَ الْفُظُ لِهُ بَا اللَّهِ مُرَا وَحُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

گواہ آزاد ہوں ، بالغ ہموں ، مسلمان ہوں اور دونوں فرانی کے ابجاب وقبول کے ا مار بول سن لیں . دو بول سن لیں .

مردوعورت نکاح کے لئے داحتی، تو طاجت رحبطرین مذصرورت ناصی
عورت مردسے بواسط دکیل کے " بیس نے ابینے نفس کو تہاری زوجیت
میں دیا یہ مرد کے " میں نے فتول کیا " دو گواہ ان کلمات کو سن ہیں ہے لیجے
نکاح ہو گیا۔ اب خوب ایک دومر سے سے لطفت صحبت اعظامی ، مذ
کوئی قانون اسے ناجا کر بنا ہے ، مذد نبا کے ندین میں اس سے کوئی فرق
ہے۔ ابنی دوبول کے سبب مرد نے تمام فومرواریوں کو نبول کر ببا
اوراب عورت اس مرد کے مساعق ایسا تعلق بدیا کمریکی ، کد دومر سے مرد کو
اور اب عورت اس مرد کے مساعق ایسا تعلق بدیا کمریکی ، کد دومر سے مرد کو
کواس سے اس شم کافائدہ عاصل کرنے کاکوئی میں نہیں دیا رجس کے لیکاس

نے اپنے ایک کواس مرد کے تعامنے بیش کردیا . اسم دیکے دِمرہے کراس کو یکا بکایا کھانا کھلاستے، سِلاسلایاکٹرا يهاف المجربيدا موتواس كم مضارف كابار القائ ، عورت كاكام بي كم مرد کی اطاعست وفرما سرداری کرسے اور اپنی مجتنب بھری دل بھاستے والی باتوں سن مرد کوابسار جائے کروہ دوسری طوت مائل میں نہ ہوستے یاست اسی برعالم کے تمدن کا دارو مدار البیا مزبوتواولا دکا بلنا بیسمنا اور دنیا کا نزقی کرنادشوار-الفتيم كاراقتها ديات وتمدن ومعاينرن كابهلا اصول اكراس لصول كونظرانداذكرديا جاست نوتمام عالم كانظام درسم بهم بوجاست تغيب كامقام سے کہ پیشرور و تجارت و رواعت عرض و بنوی زندگی کے سرمنعبی القسیم کی دعابہت البکن وہ زندگی جس کے سائٹرانسان کودن دانت کے جو مس تھنے كرانعلى اس اصول سے الك كردى جاست مرد وردن كى" مساوات وبابرى" مصيح الفاظكوب غلط جامينا إطبي كراياب دوم سي عرائص واعتبارات میں فرق مذر کھا جاستے سخت سے بھی اور علطی می کہی جائے گی ، بینیک مردو عورت بلي مساوات سب السطرح كرمه مرد اعورت برزيادتي كرف بالسطر مذعودت مردسك حفوق بين خلل لاست منداس طرح كدم دعودت بنه اور

اله اگرمان باب کے گھر سینے ایک کاکم ملازمر کرنی تھی تومرد کے دمر بھی ہی لازم اور اگر عورت کے ماں باب کے گھر بھی ملازمر مذبھی توشوم کے بہاں بھی عورت مور دیکائے اورسی کر بہنے۔ سکے مالی معاملات،

عورت مرد بن جلت اعور بہی بھا دی خط نسل انسانی کی، اس اہم خارمت کو چھوٹر کم پارلیم ناریس اہم خارمت کو جھوٹر کم پارلیم ناریس نہ بیٹ کور نمنٹ کے اس بھے پر آئیں اور مرد نرنا نہ نباس زیب تن فرا کر گھر میں بدیٹھ کمز بچوں کی پرورش اور امور خانہ داری کی نگہ انشت فرا میں اگر جباک کے وفت پر سی طرح جائز در کھا جائے کہ وفت پر خابیر، ما ایبات جائے کہ وفر کے کلرک امدارس کے مدرس، کا بچ کے پر وفیسر، ما ایبات کے افر تو مبدان جنگ بی قارب و لفنگ چلانے کی خدمت پر بھیجے دیے جائیں ،اور دن دان سے مشانی کھیرد آزما فوجی سیاسی قلم و دوات سینھال کر جائیں ،اور دن دان سینھال کر خوات کی خدمت پر بھیجے دیے وفائز ومدارس بیس بھا دیے جائیں، قریم بھی جائز ہوسکت ہے کہ مردوعورت کے وفائز ومدارس بیس بھا دیے جائیں، قریم بھی جائز ہوسکت ہے کہ مردوعورت کے فرائش بھی بدل جائیں، ور مذیب بھی سے کہ عورتیں بال کاٹ کرمردوں کی سی صورت بنائیں،

مرد، داره هی موجیون کوصاف کریمے مانگ بیٹی بین مروف

مرد، داره هی موجیون کوصاف کریمے مانگ بیٹی بین مروف

مرد مور توں کی شیام سے بیدا کریں عود نیں اعلی قابیت نظریر و کر بر بیدا کریمے

مبدان جمل میں آبیں اور مرد خان داری کی خدمت بجالا نیس بیکن بر کیونکر

ملکن ہے کہمرد وعورت اپنی ان اعضاء و جوادع کی شکلوں اور صور توں کو بدل

دیں ہجن کے سبیب ان دونوں میں فدرت نے امنیاز بیدا کیا اور اعضاء کی

مناسبت سے مراک کو ہم سے و صوصلہ دیا۔ عور گئیں اپنے ان فرائفن کی

طرف سے میاؤجی مردوں کی اس اخلاتی نوابی کی برطی صدی کے مانسانی

طرف سے میں جون جونی میں بالعموم ادر پورپ میں علی الخصوص کم انسانی

کی برادی ہوتی جوتی میں۔

مله مشق کے ہوئے۔ کہ رطانی کا بخرب رکھنے والے کے انسانی نسل کا بہے

مرد مورث کاملاپ بیعنی مقاربت کا قطری و تشرعی طسر تقیم

عورت اورمرد کے اعتفاء کی ساخت ہی سمرایا کے فرائض کی صورت سامنے اون ہے اپنے علیما سرائی کے فرائض کی صورت سامنے اون ہے اپنے علیما سرائدار سیان ہوجہ اس مقدمہ کے دومرسے منعبوں پر مکمل ہوا ہت نا مربین کیا، وہاں عودت مرد کے ملنے کا طرانی بھی نبا دیا ہے۔

نهاری عوریس نهاری کھینی ہیں اپنی کھینی کوجس طرح جا ہواستعمال ہیں لاو اسٹے واسطے آگے کی نڈسر کرورا بعنی وہ

نِسَاءَكُنَّ حَرْثُ لَكُوهُ فَا لَوْ نِسَاءَكُنُدُ الْى شِبْ تُعَدُّونَ لِمُوا خَدُرُتُنْكُنُدُ الْى شِبْ تُعَدُّونَ لِمُوا كِلَا لَمُسْكُنْدُ الْى شِبْ الْمُعَدِّدُهُ وَاللَّهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

طریق استعال کردس می آشده سن برسطے ا غرفط فی طریقر اختیار رز کرو، ورز تخرجیات بریا د ہرجا سے گا بہج تزبیت کے لئے مقام ہی نہ پائے گا اور کوئی حظ و لطف بھی نہ آستے گا۔ عیائش عیش برستی کے لئے نئے نئے شئے طرز ایجا د کریں ، نت نئی ادائی اس میل ملاب کے لئے نکا لیس مگر عورت کی صحت مردکی عاقب اور نخرجیات کی خربیت وسلامتی کی صورت ہی اور فقط بہی ہے حدیث میں مهاف مهاف بتادیاکه ، و لا تناع توانسکاع فیدت آذبار هین

کھرٹاکبرونہدیدفرمائی کہ یہ ملعون مکن اتنان کا منت انتان کے استان کی ایک میں اتنان کا منت کا

وہ شخص ہوا ہے ہیجے کے مفام سے مانیا ہے ملعوں ہے !'

عورتوں کے سائقران کی تھے کی

منزم کاه کی طرمت شرطو ۔''

اس الے کا سل می خاب الی معروبی میں ماد جاسے گا، اور جا بین کی صحت
میں بھی خاب اسے کا جس طرح معموبی میں ملاقات بیں سادگی سے ساتھ
اجینے جذبات کا اظہار اسے ذوق و کیفینت بدیا کرتاہے ، بناو بی اور صنوی
کیفیات میں وہ مزا نہیں آتا ، اسی طرح اس ملنے کی بھی سادگی کے طراق کو
ملحوظ دیکھے میں خاص سرور مگر بہ سادگی ، جانور وں کی سی ہے تمیزی
مذیبو، اسی سلے مرکا در دو عالم صل اللہ نعائی علیہ وسلم کے ایک ارشاد
میں اس طرحت بھی اشارہ کہ اجھی طرح کھیبلو، کورو، ایک دو مرسے کے
میں اس طرحت بھی اشارہ کہ اجھی طرح کھیبلو، کورو، ایک دو مرسے کے
میں اس طرحت بھی اشارہ کہ اجھی طرح کھیبلو، کورو، ایک دو مرسے کے
میں اس طرحت بھی اشارہ کہ اوجوب جذبات انتہائی مرا تکیفتی کی حد کو
ہینجیس تب مطعف صحیب اور خاف و

کاست کے ایک زمار مقرر الخر دیزی کے ایک وقت معلوم الکمہ سے وقت بہج زماین میں ڈالا جائے، ادھ مختنت بربادجائے۔ اس گھرکی پوکجی

سه مزا اور نوشی

عَلَىٰ الكَرْنَ عِلَىٰ النَّرِيُ الْمَدِينَ عِلَىٰ الْمَدِينَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

ایام مابارنه کے وقت عور توں سے الگ رسے الگ رسے الگ رسے الگ رسے ہیں السے منظور اللی منظور اللی منظور منظور اللی منظور منظور اللی منظور منظور اللی منظو

عودتوں کے پاک مرسفے کے بعد اسلاکا خاص وفت ہے۔اس وفت مفاربت وصحبت بتجرخيز بهو كي-اطباكي تخفيق كلي اس باب بس ببي-بعض تے بین دن تباہے ، بعض نے بھواور بڑھا۔ انعرض یا کی کا نمانہ مخرد بڑی كاوتت بهے، اور ناباكى كے دنوں ميں على كى ضرورى مكرايا بات ياد د کھے کے فابل سے کہ دید گذر کی الیسی گندگی اور دیدنا یا کی الیسی نایا کی ہمیں سيس بس هيوت جهات بشروع كردى جائے اور ايك صاف سنقرى باكيزه عورت كوالبيانا باكم مجھليا جاسے ،كدكوني اس كے يا كفرى جزيمى تدكھا في اس كواسيف ما غفر كلها ناجى مذ كلداست الليس اللي ده اس آزار مي متبلا ب تونماز مذر المصدة وأن عظم كوم عفر ناسك، اورمرداس زمان م فرت مذكرسه الطف صحبت مذاكفًا ستَّه ، با في سائلة كمولات بلات ، بلكه باس يلط ايك جادر ميس سلاك توكلي مذا تقد نهيس مروف اس باسند كا

اله تليخير ليكولان والى و الله ين الله

خیال رہے کہ بے فاہور ہوجائے اور جس بات سے منع کیا گراہے اس میں نہ کھینس جائے۔

"کسی شخص نے بی صلی الدر نعالی علیہ وسلم سے دریافت کی کربادسول الدائی بیری سے میں کی حالت بیں مجھے کس بیری سے میں کی حالت بیں مجھے کس طرح ملناجائز یحضور صلی الدنعالی علیہ وسلم نے فرمایا اس کے ازاد کومضبوطی سے میں میں دو اور بالالی تصدید سے نطف الحقاق

رَجُلُ سَعِلَ النّبِي صَلَى اللهُ الْعُلَى مَلَى اللهُ الْعُلَى عَلَيْ اللهُ الْعُلَى عَلَيْ اللهُ الْعُلَى عَلَيْ اللهُ مَا الْحُلَى مَنْ الْمُراتِي عَالَمُ اللهِ مَا يُحلَّمُ اللهِ مَا يُحلَّمُ اللهِ مَا يُحلَّمُ اللهِ مَا يُحلَّمُ اللهِ مَا اللهِ صَلَى اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ا

بهی حکم اس وتست حبب کر زخگی کی کلفنت، اور نفاس کے سیب عواست میں فررت کی طاقت وا ہلیدن رز مروجیض و نفاس کی حالت میں فرین سے مةصرف يدكر فخرالسانى بيدكارجاسة كاناس اله كربير وفت مخرريزى كانبيس بلكه جائبين كو تركيب يهنجة كالندلينية اليوخون ان افغات بس بالهرتكل ريا ميد البيف اندرايك خاص زم بلاما ده د كهناميد اسى له وندرت اس كو بالبرنكال رسى سبط اكراس زماندلين قربت كى جائے كى، وہ تدبيربلا ماقدہ مرديس ابنا الزكرست موسق اس كوكرمى اور نون كى خوابى كے دروناك ناياك امراض میں گرفتاد کردسے کا -ادھ حورت کواس زمانہیں کھال سے نازک ہوجائے کے سبب قربن سے تکلیف بھی ہوگی ادر اس وقت کی ترکنوں کے سبب اگریہ زیر ملائون مجردک کیا قواس کے کیوے بدن میں بھیل کو سخدت نزین امراص بربدا کردیں گے۔ بہی وجہدے کرحبمانی طب اور اخلاقی

وروحانی طب دونوں اصولوں ہیں اس کی ممانعت کردی گئی۔

عير فالولى صورت

جب قالونی رستر کے موستے موستے بھی عالمت جیس ونفاس مفاریت مرسمى وطبى دولول اصولول سے ناجا مرفورار بانى اس ليے نفاس ميں مخم الشاني كى بربادى بهے تو درا غور كروكرجهاں فانونی دنشتر سى نه بروبا وسرے مسي تخص كے سائف فالونى رسند ميں موتى سے باانجى آزا دسبے كسى سے نكاح منيس بوا اوراس فخرانساني كي حفاظين كي ذمرداري نهيس اليسكني تواس انمول امرت كالسي زملين برقالنا اوربرباد كرناكس فارد مشربطم سي ا گرعورست کسی مرد سکے سائفرفانونی رنشته میں بندھی مونی سے، توانسی حالت میں کسی اجنبی نے اس کے قربت کی ، دو مرے کی زبین میں ابنا بہے والا اس کے بالافول سے توکیا ، برباد ہتوا۔ اگراس عورت کا جائز فانونی شوہراس بر اطلاع بإوسه توالساني مترافت احياا ورغيرت اس كوبركزا جازت متر وسے کی کرود پیرائس عورست کومندلگاسے اس طرح ایک طرف براجلبی غاصب بناء دوسرے كى ملك ميں خلل انداز ميوا- دوسرى طرف و جور بھی مذا دھر کی رہی مذا دھر کھی ہوئی اس خانہ کی ہر باری ہرصورت ہوہی گئی۔ اور اكر بالفرض وه جائز نشوس أبساب حيا و ديوت به كداس كونا كوار ندهان

TT

(یا بنوگ کے مسئل کو میچے مانے حس کو کوئی تنریف الطبع انسا نبست کا جوائر کھنے والا کہے جائز مہنیں رکھ سکتا) یا بالفرض استے اس خباشت کی خبر ہی منہ ہوا اور عورت کی عیاری وچالا کی ، اس دانہ کو چیپائے تو کیا اس اجنبی کی غیرت اس کو گوارا کرتی ہے کہ کو کی دومرا شخص اس کی جائز بیوی کے ساتھ ایسا براکا کہ کے اگر گوارا نہیں کرسکتا اور کوئی غیرت والا تنریف آدمی م کرتہ گوارا نہ کرسکتا اور کوئی غیرت والا تنریف آدمی م کرتہ گوارا نہ کرسکتا اور کوئی غیرت والا تنریف آدمی م کرتہ گوارا نہ کرسکتا

مرح برخود مذ بسندی بردیجان میم میسند
جوبات نم این سائی بیند نهیس کرتے دوسروں کے لئے بھی بسند نه کرو میسیا بو وگے و بیا کا فرائے اگر آج نم ایک عمل کو اپنے لئے جائز سیجوریہ ہو نو تیار ہوجا و کہ کل دوس نے اگر آج نم ایک عمل کو اپنے لئے جائز سیجوریہ ہو کوئی زماندا بیانا ذک و نار با کھی اس کے کہا نہیں جی اس کوجائز سیجھیں اگر می کوئی زماندا بیانا ذک و نار با کھی اس کی تبا ہی دہربادی کا انتہائی دفت میں اگر باک داس سے بعقین فرست کی نورت کسی جائز رشکل کے عورت کسی جائز رشند بیس منسلک نہیں اگر باک داس سے بعقین فرست یا باعظم من ہے ، اورائی ہی کوئی مرداس کی ترت وعظم ت وعظم نو کوئی اس نوان کی ترت وعظم ت وعظم نو کوئی اس زرشت کاری کا نشکار ہو

بوسندار ایم کو لازم سید بوسندار ایم کو لازم سید اگرید بیج ابید مقام بر بهنج کرجم کیا ، بودا آگا ، بیل نکلا نوکها به عودن اپنی اس بیرسبی کی حالمت بین اس کی تربیت کی دمرداری سیسکنی سید ؟ ادر کیا Marfat.com

اس نود ترکے ساتھ موسے پھرکسی شریف دیا جمیت مردسے بھا تو تعیق پہیدا کرنے کے لئے مندر کھتی ہے واکر نہیں تو کیا بداس کو بنائع کرے گی ہاور ایک خون ایک قتل کی مزیکر یہ بنے گی ، یقیناً ایسا نبی انوگا دورا بسا ہی موا کرتا ہے ، نالیوں میں بڑسے جیستے جاگئے بچے کرتاہ کر او کر دکھری ایمی سخت محمد ظالم مردوعورت کے ظلم کا فتکار مور ہے ہیں۔ ماں کی درد تھری ایمی سخت سے سخت کے کو کو شنت کا فکوا ہوا بھی کیا گیا گرایا گیا اگر چہا بھی ہے ذبان ہے اس کی ہائے کی اواز بھی نہیں سنائی دبنی ، مگران قائل ، ظالم مرد اعجورت پر اس کی ہائے کی اواز بھی نہیں سنائی دبنی ، مگران قائل ، ظالم مرد اعجورت پر

مفتندن سے دو دوبائی

فانون دعوی کرتامید، دنیامی امن وامان قائم کرنے، ظلم کورو کئے
فل وغارت کومط نے کا بربی کیا کوئی مقنی ہیں بنائے گا کراس سے زبان
برجنبوں نے ظلم کیا ان سے بھی کوئی مواخذہ کیا گیا ؟ اگر کوئی واکو کسی ادمی کو ماد خلم کیا ان سے بھی کوئی مواخذہ کیا گیا ؟ اگر کوئی واکو کسی ادمی کو ماد خلم اسے تو خواہ اس مقبقول کا کوئی عزیز و قریب قصاص کا طلب گار مہوبا رنہ مورولیس تحقیقات کرے گی، قائل کا بہتہ جلائے گی اور جج اپنی خوئی کسر قریب بربی کو بھالسے کی اور جج اپنی خوئی کسر قریب بربی کے دور مورولیس کے ایک کو بھالسے کی کو میں بربی بربی کے قائل کو بھالسی کا جم مناہ کے گا۔
بربرشاک بین کرعوالمت کی کرسی بربی بربی کو قائل کو بھالسی کا جم مناہ کے گا۔
بربرشاک بین کرعوالمت کی کرسی بربی بربی کو قائل کو بھالسی کا جم مناہ کے گا۔
بربرشاک بین کرعوالمت کی کرسی بربی بربی کو بھالسی کا جم مناہ کے گا۔
بربرشاک بین دورولیس کا بین مقدمی جافوں بربط کم کا بہالہ تو دورا جابر ہا ہے اور سخون

انسانیت برداکرزنی کی جاری سنے، کوئی سنے بجوان مطلوموں کی داد سنے اوركونى سيم وسواس طلم كے السداد كے لئے كمرسمين باند سے بير ما ناكر بجركا الرانا اكرتاب موجاست تواليها كرنے والى كولعض عدالنوں سے مترالخزيزكى جاتى سے ليكن اس سے اصل مرص كاعلاج تهيں موسكتا تا دفيتك نفس فعل نا كورم مذ فرارد با جاست. وه مليم طلق جس كوابني مخلوق كي ارام واسالس ، اوراس كيامن وإمان كالورا دهيان اس طلم كمانسداد كم سنة فالوتي دفعه روضع فرمانا بهاوراس طلم كوابك نشديد وم قرار ونياسه

زنا کی عداور اس کافلسفر

ونياكى تمام مهذب سى تهليس غيرمهذب قوموس لمي تعيى انسان كافتن كرنا ادراس كى جان لبنا ايك الشرشد بدجرم قرار ديا جا تاسب اورس وقت دنیا بس فانون کی بنیاد رکھی گئی، قاتل کی مزاقت می قرار بانی، اس فیلی . بجراجوان اجورطها عوريت مردسب بدابري حيثيت دركهي باس الس كرقائل حقيقنا أسوسائتي كے ايك فرد كى جان ہے كرعالم السائيت برظلم كم رباسيد رس جب قتل مي بوراها ، بي اسب براير نودد دن كابحير، بلكر الحلى ابھی دیناکے بروہ برقدم مصنے وال مجتز بلکرتم ما در کے محفوظ کمرسے ہیں آرام كرين والانونهال، بلكر صلعب بدرى خوشما كبادبون مي الجيل كوديف والا وه ماده جو كل كوانسانى سنكل اختيار كرك ايك بهنزين قابل دماغ مع كمزيى کی کرسی برسیطنے والا بہوسکت مو،اس کوخاک بیں ملانے والا اس کوبربادیسنے

والا ،اس كوزير دسے كر بلاك كرف والا ،اس كوز منى مين دفق كرف والا بابريادى كم سية حنظل ور البول بين والدين والاءكس اصول معطالق و عرم قبل قرار مد ربیا جاستے ؟ اور کیوں نه وہی ممزا باستے جوایک میم قبل کو دى جانى سے جاكر ايك أدى نے قبل كياتو وہ ايك جم اكر دوسے اس كو مل كرائجام ديا تووه دونوں فرم وملزم ، بس ده عورت دمرد جواس المول مرت كوبان كم مول بهاكرها لع بالبين نفساني ووق كم لي مفوطى وبرمز الطاني كى خاطرابك السّانى جان كاس طرح نون كردسيم بين كبول اس عرم سيد رى سيم على الدرب كهال كاانصاف اوركون ساعدل الم كدان كو كونى المنزائجى نددى جائے بلكربرجرم جرم بى قرار ندبلے ؟ سبواجى نے اگر قبل وغارت گرى كواختيا ركيا تو وہ طالم كما كيا برندھارال ت الرقال وغارت كرى كومبينتر بنايا نوان كما استيصال كى ندابير عمل مرلا يى كنتس المروه بدكادعورتول كاجتفاجودن داست السابين كمصرمن بربجليان كراريا مصاور بازارون مس معيم كم كھلے بندوں نوبنالان نسل انسانيت كو بنی عارت کری بیس منزیک کرتے موسے ، قوموں اور ملکوں کی آمندہ نسلوں ورباد كرراسيد بولهى منزيد مهارى طرح أزاد هودد باجلت اوران بركوتي رديم مذكلت باست. به كون سا الفهاف سهد ؟ فالون فطرت عدل يرمنني سط نظم منیں۔ " را اسکے لیے اسلامی قالون" ان دبیا اپنی نفس پیشی کے لئے اندھی ہوجائے، لیکن وہ خواسے قدوس

میس کوابینے بناستے ہوئے کی قدروقیمت خود معلوم اس غیرقالونی صورت مسان ان جان تلف کرنے والے امروقیمت خود معلوم اس غیرقالونی صورت معان جان تلف کرنے والے مروغورت دونوں پر قراردادجرم انگانا اور وہی مزان سکے لئے مقر فرمانا ہے جس کو قائل نفس کے لئے مقر فرمابا ہے اور میں مزان سکے سلے مقر فرمانا ہے جس کو قائل نفس کے لئے مقر فرمانا ہے اور تمام عالم کے مقتبین نے بھی ابیط قوا نبین میں اس کو داخل نو کیا مگرصرف فائل نفس کے ساتے مذر ناسکے لئے ، لیمنی جان کے بدر سے جان ، فتل کے بدلے بن قائل نفس کے ساتے مذر ناسکے لئے ، لیمنی جان کے بدر سے جان ، فتل اس قانون مقدس کی دفعہ ملاحظ میں ا

" زنا کرینے والا مرد اور زنا کرسنے دائی عورت ہرایک کے سوسو در در مارو۔ اجروت ہرایک کے سوسو اور نزنا کرے مارو۔ اجروار دیجھوان پرشففت مار مردار دیجھوان پرشففت مار مردار دیجھوان پرشففت ورائد کا حکم ہے "اوہ تاباک

اَلْسِزَامِنِيةَ وَالْسَنَّمَا فِي قَاجُلِكُمّا كُلُّ وَاحِدٍ مِنْسَلُّهُمَا مِنَا شَكَةً وَ كُلُّ وَاحِدُ مِنْسَلُهُمَا مِنَا شَكَةً وَ جُلُلُ لَا وَلِا تَا نَحْلُ كُلُّ مُعْلِهَا رَاعُونِهَ مِنْ فِي دِيْنِ اللَّهِ رَاعُونِهَ مِنْ فِي دِيْنِ اللَّهِ

(تشریکات)

اس فابل نہیں کران پر شفقت کی جائے ا یہ در آہ کی مزا بھی اس وقت ہے جیب کنوارسے ہوں نالونی جائز ہو ط اب کا مل مل می مزیرہ اکر جوال ہونے موتے بھر بھی البی ناز براحرکت کی ہے تو چر طرے کا در آہ بنیں اس کی مزامتی موتے ، نظر بلاحظ ہو :۔ عن ابن عباس ان المنبی صلی ابن عباس رضی الشرافعا لی عمارادی

کونبی صلی الدوعلید وسلم منے ماعز بن الک مسے فرما با الک اب استان میں جو مجھے نہائے۔ متعلق بیرخبر بہنی سے عرض کی کھندور عن ابن عباس ان النبى صلى الله تعالى علي وسلم قال الله تعالى عليه وسلم قال كرا عزوبن مالك احق ما للغائد عنى مالك وها بلغائد عنى مناه وها بلغائد عنى

قال ملغنی اناشد قد و قعت میرے شعلی کیا معلوم ہوا؟ مرکاد فرایا الله الله الله فالله الله فالله الله فالله فالله فالله فالله فلائ فلائ فقل الله فالله فلائه ف

فرنا اس مجامعت کوکتے ہیں جوایک مرد ایک البی عورت کے ساتھ کرے معداس کی ملک اور نئیبر ملک ہیں نہو۔

السنى افي دطى السرحل السراة فى غيرا الملت ومنبهاة اعام منب نقر اعام منب نقر المنزا مختصرالفاظ مي يول نباتي سمي

زنا برصريا ونبوى سزا

" نكاح شده امريكب زنا بوتواس كامزا ببه نكاح شده امريكب زنا بوتواس كامزا ببه بهد كر كهدان بب بنجروس سعد مار فالاجائ المريخير نكاح شده كه سودره مارسه جاكس "

للمحصن رجب له في فضاء حتى يسون ولعساير المحصن حلدة ما عاد -

مین زناسی جواج نندیب کی مدعی حکومت کے نزدیک جرم ہی نہیں لکہ

اس دولے مار، قبل وغارت کا نام رکھا جآنا ہے آزادی اگرا آزادی کابی مفہوم سیجے ہے توجد وں کو، ڈاکو وں کو، لیٹروں کو، کیا دج کہا آزادی تھاب دی مفہوم سیجے ہے توجد وں کو، ڈاکو وں کو، لیٹروں کو، کیا دجہ کہا آزادی تھاب کے جاتے ایسا کرتے ہیں تو وہ کھی اپنے حظ نفس ہی کے لئے سب پچھ کر دسے ہیں۔ فیدیوں کو فیدخا نہیں بھی جوری سے جوم کی توابیاں سیجھانے کے کہ دسے بی المیاب کی تعلیم اس جرم سیجھا جائیں، ایس کرم کی اس جرم ہی مہدی ہی اس جوم ہی ما الدی کوچوں میں بہنی بھی جوری ہی ترمین اس جوم ہی ما ہوں کہ کہ وی تو اور کی کوچوں میں بہنی بھی جب جرم ہجرم ہی اندیجھا جاتے ہیں۔ آنو پھران امور کا کیا شکوہ و رہ العالمین اپنی مخلوق کی ترمین کے سے جس ورق می مبلغ دین توجہ میں والدی میں الدی ملید و سے مبلغ دین توجہ میں والدی میں الدی ملید والے میں۔ اور کی میکھوں سے فیران امور کا کیا شکوہ اس کے ساتھ فر والے میں۔ ا

جوالول كيام محسن كابنعا

يامعشرالشيان من استطاع منكمالياءة قلينزوج قانه اغض للبصرواحصن للقرم دمن لمريستطع قعليه

الرسے کا بھس بین نکاح کی طافنت نہ ہورائینی عورت کے حقوق ادا نہ کویسکے باعورت کو اس کی مرصٰی کا شوم رضامے وغیرہ ایس اسے جا ہے کہ روزہ رکھا کرسے وروته رکھنے سے نفس برقابوا ورخوا ہشات نفسانی کو دوکے کی عادت ہوجائے گی) يم تخريس كے لية ارساد مؤمام ۔

اسے فرلش کے نوجوان (مرداور بورتو) دیکھو ڈنا نزکرنا جیروار برجا وسیس نظیمی مرم کاہ کی مفاظلت کی اصبے جندت ملے گی۔ ياشباب قريش لا شريا. الامن حفظ فرجه منه له الجبيان

ترعبيب كمين فرمان بي

زناس الحرادي كامرهائي

کسی مسلمان کی نظرجیب انقاتی طور برایک بار کسی عودت کے حسن رجمال بر بر جاتی ہے اور کھرامدا کے جو وٹ ندسے اوہ ابنی انکھیں اس کے حن سے بچا لذا ہے مامن مسلم بنظرانی ناس امرا آلا اول مرق تشریغض امرا آلا اول مرق تشریغض بمروا الا احدث الله له عبادة بجد حلاوتها

توالندنعالی اس کے سے ایسی عبادت کی کیفیت ظاہر فرما ناہے جس کا وہ مزہ پاناہے! اس کریص ونزغیب کے بعد تہدید تنبید وکٹو بیف دیکھو! آج دنیا نے "زنا"کو بہت معمولی جز سمجھ لیا ،اس کو الیا نظر انداز کیا جائے لگا کرکویا بیرکوئی بری بات باکناہ ہی بنیس اعالانکہ صدیث میں ارتشادا و مجمح ارشاد!

النرك العاسب الماكناه زناب

مرک مے بعد الدی کے نوز دیاب اس کناه سے بڑا کوئی گناه بی بنیس کد ایک منحص لینے

مادن بعدالشرك اعظم

1

دحل فی دھ ملا محل لمه مائة تخفوس کوکسی ایسی عورت کے معلی تنصوص میں بہنچا ہے جواس کے لئے حلال بنین لیعنی جائز قانونی بیری بنیں۔ معلی تنصوص میں بہنچا ہے جواس کے لئے حلال بنین لیعنی جائز قانونی بیری بنیں۔ بلکہ ایک جگر تو بہاں یک فرمادیا کہ

تناكريسايان مالك

جب کوئی شخص اور یا عودت اذبا کرتا میت قواعیان اس کے سببند سے نکل کر ممرکے ادیرسایہ کی طرح اسمان وزین

ا ذارنی العیده خرج مشه الزیبان فکان نوق رامسه حاالظلة

کے درمیان معلق) عظر جاتک ہے۔

مصرت عکرمر سنے عیراللدی عباس سے بوجیا کہ ا۔
کیمت بین الربیعان سنہ ہ اُمان نکل کرکیو نگرجاتا ہے ہ فابن عبا کیمت بین الربیعان سنہ ہ قابن عبا کا الربیعان سنہ ہ قابن عبا کا الربیعان سنہ است اصابعہ نے اپنے ایک مانگیاں وہرے سنما خدرجہا ۔

المن ماخد رجہا ۔

المن ماخد رجہا ۔

كين إورفرما ياكد ديمواس طرح.

يهال يك كراسي للطيطاف صاف فرمادياكد ار

الأبيزني المنهاني حسين بيذني مومى بوت بوت توكوني زاني زناكر

خدا پر ایمان سے اس کوما منرناظ جانسگے توکیا اس سے مذمنر ملے گا، کردہ دیب عظیم تو دیکھ دیا ہے اور دوسیانی کومول کیکولئے کیا مذرکھا وُلگا

اس کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ و کم فے تو بتا دیا کہ :۔

"ابنے ممساب کی طان خورتوں کے ساتھ زنا كرف والمصنعض كى طرف مالك عالم ذرائجي تنظرات فاست مذفر مائے كا اور مذ اسے نایا کی سے یاک کرے کا بلکہ بول مرا

النران بحيلة جاس لاينظر الله اليه يرم القيلة ولا يزكيه ويقول له ادخل لنا معالداخلين

كاكرجا! اورجبتم بس واخل مونے والوں كے سائق تو كھى جنم بس جا."

كيونكرايك حديث مين ارشاد:

اشتنت عضب الله على الزناك الزناكرية والعمردوعودت برضا كاغضب

بهست ہی سخت ہونا ہے (نیامت کے دن توان کاعجیب مال ہوگا۔"

ان السن نا لا يا عنون تشنعل منانى م دو وورت قيا من كے دن اس

طرح دربارخدا وندى من لائے مائس كے

وحوصهدناوا

ا کران کے چرے آگ کی طرح دیکتے ہوں گے۔ اج بردول میں جیب جیب کم کالامنہ کرلیں اکل نیامت ون معلوم ہو

جائے گا، اور سب میں رسواتی موگی -

مماتون أسمان ساتون زلمبنبي الابهاط يده زنا كار يرلعنت عيي اور قیامت کے دن زنا کارمرد وعورت کی شرمكامول سعاس قدر بداواتی موكی كم جهتم لمن صلح والمصحبمبول كولعي نواس

ان السهرات السيع ولا رصين السيع والجبال لتعلن السشيخ المنهاني، وان فسروج السؤناة ليبوذى اهل المشادفات بيحهار

34

farfat.com

بد بوست تکلیف پہنچے گئی۔ اس دراسے بھنگے سے بھی ڈریٹے ہو، سانب کی صورت، بلکہ نام سے بھی بھا گئے ہو، سن کو کہ ؛۔

البوكونی شخص كسی عودت كے مم لسنربو الدُّر تعالی فیامت كے دن اس بر ایک من تعد على فراش مغيبه تبض الله لم تعبانا يوم القيمة برس زمريل مانب كومسلط كردے كا-

وہ خطبب امم سیدا کرم صلی اللہ دفعالی علیہ وسلم کیسے بھانے والے انداز میں وعظ فرملتے اور مسلمانوں سے گروہ کو پیکارے ہیں ؛۔

زنا كرنے سے افلاس آناہے

اسے مسلمانوں سے گروہ (ناسے بچنے
دہناراس کی چھرخاصتیں ہیں۔ نین نو
ونیاہی میں ابناا ٹرد کھائی ہیں اور نین
انفرت ہیں۔ دبنا ہیں بہنین یا انہیں پیدا
موتی ہیں کہ ۱۱ جبرہ کی رونی ادر جائے
عاتی رمنی ہے (۱۲ جبرہ کی رونی ادر جائے
عاتی رمنی ہے (۲) اکر بھی نہ بھی فقیری ور

بامعشرالمسلمين تقر النهاذان بنه ست خصال ثلث في الدنيا وثلث في الاخرة ناما اللوتي في الدنيا نيذهب بهاء الوجه ويورث الفقى و ينفص العمروا ما اللوتي في الأخرة نيورث السخط وسوع الخاساب والخلود في النار

ا تخریف کی نین بانتیں ہیں کر (۱۱) اللّٰہ کا عضیب ہوتا ہے (۱۲) فیراحساب ہوتا ہے (۱۳) اور جہنم ہیں ہمیند بڑا رہتا ہے۔ مردومورت زناك كان وونون برابر

برتمام احکام مردوعودت سب کے سے بکس ، بے شک وہم د ہو اس دولت ہے بہاکو ہرباد کرنا اور نام انگال کو گناہ کی سیا ہی سے کالا بنا تا اس دولت ہے بہاکو ہرباد کرنا اور نام انگال کو گناہ کی سیا ہی سے کالا بنا تا مصبیب ، منزا کامسنختی عذا ب کے فابل ، اس کے چہرہ ہر پھیٹ کا دبرسے فقیری و مصبیب بین مجابی عفت وعصرت جیسی بیش فیزیت چیز کوچند کی کا بائیلا مورت جوابی عفت وعصرت جیسی بیش فیزیت چیز کوچند کی کا بائیلا لذت کے سبب فاک میں ملاکر عربی جائے کے لئے کانگ کا ٹیک اپنے مانگے پر لیا سے نفیا سبب فاک میں ملاکر عربی کے ایم کانگ کا ٹیک اپنے مانگے پر لیا ہے نفیا اس کی ماف میں ملاکر عربی کے فاری میں گرفنا رو منز دنیا میں کوئی غیرت و الا ، عزیت والا ، مردایسی ہے غیرت و بے جیا کا خریدار میں منا خرید ارب منزاخرت بین اس کی طاف نظر کرم پرورد کار۔ نمین ، .

بازاري فاحسنه عوركس

جہوں نے جا دہ ہم کے نقاب کو اعظایا ، پہلے ہی ہے غیرتی کے اسپارا کو پہنا ، وہ بقینًا انسا نی سوسائٹی کے سامے وہ نا پاک کی طبے میں جو بلیگ اور ہم جند کے کی طول سے زائد دنیا کے سے خطرناک ہیں ۔ عالم کا کوئی طبیب ، زما نہ کا کوئی ڈاکٹر طبراس حقینفنت سے الکار نہیں کرسکنا کہ مختلف انسانوں کے طنے کے سیب عورت اپنے جو ہم عفت و عصمت ہی کو ہمیں کھوئی . ملکہ اس کے سائھ بہا کھ صحبت جیسی مشرفتی ہے دولت کوهی خرباد کبنتی بیس، طاعون ومهیند کامرض اس فدر بھیلتا ہو ما نہ بھیلتا مولیکن وہ ناپاک منعدی امراض جوانسانی زندگی کو ہمینند کے لئے تباہ وہرباد کر دسے بہیں۔ بھینا گریسے می حینم امراض سے میاری کاندینجہ ہونے ہیں۔

محامر مفطان محسب ووودوباس

باسبتل مختلف مواقع بر كهوسه الكير تاكرامراض كى دوائم ب مفست تقسيم ى جائيس موض كے آئے سے بيلے حفظ ما تفام كے ليے حيك كافيكر لك نے كا انتطام بھی ہست ناضا بطری کیا ، ہماں تک کہ جے تے فرض کوادا کرسنے بھی کوئی عاف من يائے الجدین کا طبکرند لكا يا جائے ولا ائب و يوا ميں خوا بى آئی كرفوراً (Disinfection) كالاراران بيوا . كوير باذار يس يهنے والی نابيوں لميں فتائل فوالا گيا۔ ليكن ان گندى نابيوں كى صفائى كى كلى كونى تدبيرى كئى بحن كم كيرك كيرا تشكت اورسوزاك ابرص اورجذام عيس ناباك امراص كودن بدن كيبارت سي عله جاريد من اجيمك اورطاعون کے اعداد وشمار میں تباش کے کرکس فررجانیں اس میں بلاک ہوتی اور کننے بیاد، لیکن کوئی دفتراس کا بھی سے جس میں ان نایاک امراض کی فهرست بو و اگر بهی تواطبارسی او محمور دا کو ول سے دریافت کرو، ده تنالش کے کربرہلک امراض ان کلیوں اور کوجوں سے علی کریٹے ہے برطیے سترفاء کے معلوں اور فلعوں میں پہنچ جکے ہیں ،بد کار اس کارمرد ان گندی بهاركول كوبازارى عواتون دام دسے كر خريد اور كھرائى باعفت وصمت پاک دامن ہولوں کے پاس ہینچانے ہیں، ان ناباک مردول کے کرتون کے سبب گریس بیولوں کے کرتون کے سبب گریس بیری ان امراض کا فنکار مورسی ہیں، وہ سے جاربال اپنی جبا وہ ترم کے سبب اس دار کو چیباتی ہیں اور ملا دھرو بلا قصوران معصوم فالونوں کی جائیں ملاک ہوجاتی ہیں۔ کیا کوئی درد مندسے جوان بے کس معصوم فالونوں ہی کی جائیں ملاک ہوجاتی ہیں۔ کیا کوئی درد مندسے جوان بے کس معصوم فالونوں ہی کی فاطرے اسس نابا کی کے انسواد کی تدبیر عمل میں لائے۔

زنا كالاستس اورداكرى معاتبة

بعض ملکوں بیں دیکھا کیا کو حکومت کی طرف سے بازاری پہنٹہ ورعور توں بر
بہ فیدرکا کی گئی ہے کردہ اول حوام کاری کے لئے حکومت سے اجا رہ حاصل
کریں اور زنا کا لائسنس ااجا زیت نامہ البی اور اس کی فیس حکومت کے
خزار بیں واخل کریں، بچر ہر مفتہ یا پندر هویں دن ابنا ڈاکٹری معائز کرایئی ۔
اگر کسی متعدی بیاری بیس متبلا با فی جا میس تواس بیاری سے صحت بانے تک
لاشنس خبط رہے نیز عیاش طبع سم ام کاروں کے لیے بیر بازیث ہے کہ کسی
لاشنس خبط رہے نیز عیاش طبع سم ام کا دوں کے لیے بیر بازیث ہے کہ کسی
بیننہ ورعور سند کے پاس جانے سے پہلے اس کا لائسنس اور صحت کی ربور کی

اس قانون براها فی جنیبت سے تو تیمرہ کرنا ہی ہے کاریج کے نوبیک زناجیسا ناباک کام اخلاقی جرم ہی نہیں، انہیں ناکی، کی طرح کما تی میں صدر اطرابے اور تیکس لینے میں کیا منزم عارب کھنے کی بھی صرورت نہیں کراس کے ڈاکھوئی معائم کے نہونہ دانت دن دنیا کے سامنے بیش، اگر ایک سنگدل نفساب اپنے طبکے سبدیسے کرنے کے کہ نے کا جازت ڈاکھوسا حب کی جیب گرم کر کے بہدت آسانی کے ساکھ حاصل کی اجازت ڈاکٹر صاحب کی جیب گرم کر کے بہدت آسانی کے ساکھ حاصل کرسکتا ہے توان نرم ونازک دلریا بانہ مور توں کو باس سامال کرنے ہیں دیشواری میں مسکتی ہے۔ دوال حالیکہ ان کا یہ خوت وامنگر ہے کراگر صحب کی باس نہ ملا نو کا کہ کے دوم اگھ دیکھوں ہیں گے اور دکان میں شد کے لئے کھند شری ٹر جائے گی۔

توجوال مردول سيطاب

ببارس نوجر نوجوانو المهبس ابني الجرتى مردى مواني كاصدقه سبخالنا بجنا، بهوست باردبهنا. د مجمود مجمو اس كلي بين قدم بهي مندر كهنا، جهال نهاري جوانی کے بورسے ہیں، تہاری عرج کی کمانی برباد ہوگی، سخسن ناباک امراض کی مزید سراسا کفر ملے کی ،خداسے دریاریس روسیاه ، دنیای انکھول سیفدار عمر كالمركم مسلية صحبت سن مايوس، عافيت عادام اور حين كى زندكى خواب و خیال ہوجائے کی عفل واسلے النسان کا کام دوم وں کو دیکھ کرعبرت حاصل کمہے۔ مختلف فسيم كے كھانے كھئے، مليطے، نيز نرش سب مل كرابك عكر كوري مركب كر بديديوبدا بوكى اكبط م يطها عمل كريما كى بخى تم في ناميم يه وه جھلى سے وسركه اور كھ فائى بين مرتوں سرفائى جاتى بين جب اسس بين موست موسط كبرس بجرعائين ننب وه عمده خوبصورت بليط بين نكال كريهاب مكلف مركوش سے دھى بىرنى سامنے آئى ہے، جىنى كى سنہرى كا مدار

تشرى اور سراوش كوديم كر البر مجوكركركونى عده كانا مو كانمهاراجي للجات مندلیں بانی بھرائے، مکرجیب کھولو کے تواکر د ماغ صحصیاے الفینا اس کی بدبوناك بين جائت بي السابراكنده بنائے كى كرسب كھايا بيا بھول عاو کے۔ پھر گھریا کی طرح بھلے کی سے جب چلتے ہوئے نظر آئیں گے ، کھانا تو ہڑی بان مي محص ديكه كريى اكر استفراغ مذ موجاست توسم ديمددار- يال جو برسمى اس كے كھانے كے توكر بروعكے بين ان كياتے البنديد عذائي وشكور بارسے عزیرو! بازاری عورسی می وسی برسما کی بیخی بس بودر اور مرمر برمد بهلنا، بالون کی بناورط اور بشوازگی سجاور طی برمدر کھنا بر وہی سروين دارتشرى بهص بس مختلف مزاج واسعالشانول كم ما عقر رضي بیں اور مختلف قسم کے مادوں نے ایک جار مل کراس کے مزاح کو بدل کر اس قدر مطوابا ملے اور ایسے باریات باریات کطوں کوجود بھے میں نہیں استے اس میں بیدا کردیا ہے کہ تم فدا اس کے یاس سے اور ابنوں نے ونك مادا بهرحال مير الساناك مصص كاكاما سالس كفي نهيس لنتها الكرفينت کی ذراسی لذت براین عمر کیم کی دولمت آرام وراحت اندرستی وصحبت كرم بامداوش بود سومرس طوالفول کیام محمد عجرابیام می ایمام و می ایمام و ده مادادی بیشندور عورتین ماراض بول کی کرمم نے انہیں کیا جھ کھا۔ وہ

بہمیں کالیاں دیں کی کرہم نے ان کی روزی کو نباہ کرنے کا سامان کیالیکن انہیں ننا دیاجائے کر ہم نے جو بھر کہا ان سے بھلے سے لئے کہا ااب ہم انہیں سے یو جھتے ہیں کہ نیا و۔

است التدكى بنديو! تم انسان بردانسان كى طرح بيدا بونى بو، قدرت نے تم کوعفل دی سمجھ دی اور اس عفل وسمجھ کے سبب اورجانداروں بر فصبلت دى النسان كوجان ومال اورا ولادبيارى ضرور موتى سے مگر زباده سمجار بزاه البطيع النسان وه كهاجا تاسيحس كوان تنبول كم مقابله ملى عربت بيارى موسكنت بهادريس جوجان بركصبل جائش مال لطائتس اولادكى برواه سنر كرس. ليكن ابني عرات برحرف مداست دين كي تم في اسين اس دنيابس آنے سے پہلے عرف والے باب کی بیٹت ہیں تربیت یائی ہے اگرالساہے تو کیا تم بھی اس کی فائل میو، اور عزت کی اپنی نظر میں کوئی قدر وقتمیست مجھنی ہواگرالسا سبے نوکیا تم نے مجھی سوچا ، مجھی عور کیا کہ آج سوسا شی میں تمہاری کیاعرت سب سوساتني سےمرادابني فزم كامحدود دائره مذابنا دنيا اس نظردورا أواور ايف الصحارة الماش مروا أج مانا كريد المساح بوس اجتمى تم برجان نثارى كے دعورے سے دل سے کہ سکتی موکرتم کو دو عزت ماصل ہے جوایا عزیب مفلس یا دامن بی ن کوما صل بوتی سے الهابی اور مرکز نہیں۔ اگرتم کوا ولا دیباری سے توکیاتم ہی انصافت سے تناوی کر تہاری وہ كالاهى كما فى تجومدتوں كى محنب كے بعدتها رسے وجود بيں آئی ون دان ك

كے مطابق الاست بھی عطا فرمائے زبان مجھنی ہے ، انکھ دیکھنی سے سانھیو يبي، كان سنية بي، ليكن اكران اعضا مي كوني خرابي آت مثلاً أنكير كالمام سے روشنی اور اجالے ہیں دیکھنا۔ تم سورج کو تھیک دوبیر کے وقت نظر جما كرد مكهوليني بنياتي كاعلط اورسيصا استعال كرونتنج كيا موكا وبنياتي جاتي سي ئى - اسى طرح اكر كا بول سے غيرموزوں طريقوں سے كام بيا كيا. مندلاً تو بول كے جلنے باجهاز کی سبی کی طرح سخدت و در شدت کر بهرا دازیں یک لحنت کانوں يس بنيجيس، توبسااو قات ببرم وناسي كه فوراً سنين كي طافت جواب ديدس. اورجانی رہے۔ ہم نے ایکن اور کلوں میں کام کرسنے واسے مزدوروں کو دیکھا سے کدوہ برسے موجاتے ہیں اس سے کرون ہیں ۸- - ا گھند منوائر مشین مے جلنے کی اوار کان کے برووں برایسا بوجھ ڈالٹی بیں کہ وہ بے کار بوجائیں اس برفیاس کروکردہ خاص آلے جوقدرت نے اس محضوص فوت کے۔ استغمال میں لاستے جا میں کے توان کی بھی دہی حالت ہوگی۔ حن سنباب كاير كوسر لطبعت اورجواني كابير المول خرامذانا ف كي ايك تخبلي ملي محفوظ بعاور المحقبام راسف كم الغ ايك الداور رست معين امردول بين وه رسندس ك وربعرب باسرا ناسم اندرا يك اسفيخ ك جیسا بناؤر کھتا ہے اور اسی ہیں ملے بعلے بیٹھے اور رگیں اسفینی جسم کے اندر جلدی سے محسوس کر نے کی ایک خاص طافت ندرت کی طرف سے رکھی گئی سے۔ اسی طرح تورن کے حیم ہیں تھی اس کے لیے خاص مقام فطرت سنے مقرد کیا ،اور دونوں کے ان محصوص آلوں ہیں ایسی مناسبت رکھی کے

التفکیمیلیول بین کس بری طرح برباد موتی سے اماناکہ اس کی تربیت بھی کی ا اكروده تمهارى عبس بعنى نظرى كى صورت بين تمودار موتى تواتخركياتم بيند كرتى يوكدوه هي اسى طرح بي عزمت بنے واسى طرح بيشے بربليطے ، اگر دو كا بهو توكيا تم كواراكمنى موكراس كوكوجربازار الى عى سرام اده"ى كهدكريكاراجات -تهارى جان الرقم كوبيارى مع توكياتم بنيس جاستين كرام راص مسر بجراور ساراول كاشكارىد بوزجوم دبازارون سي تستييس يالمهي بلاتے بي كل كسى اوركم باس كي سرول كه اس طبقة كامال خود تمهيس سم سع زباده معلوم كباتم جامنى موكروه تاباك اوركترس امراض كولاست اورتم كاس ببنجات سيج ببب كرجيد مراوت كالدر سنهان كى برواه مذاولاد كإرصيان. صروف مال کاجبال برواورجند ملکے ہی برعرست البرو، جان، اولا د، سب کھے قربان كرية كوننيار بموجلت تواس سعدنيا ده بع فيرت اوركون بوكائ اللح بولنا كياتم السي مي موكئي أو ؟ الجيابداود فقط يسي سے نوانصاف سے بتادكرايس شخص بس اوركتيس كيا فرق بوكا وه عبى ايك فكرط يصلخ وصفارسنتاسے، نکوی کھاناہے، مرجردور دور دور کروہیں آتا ہے اس ان ان صورت برع درند کرنا کرابسی صورت بخفر کی مورت بھی ہوسکتی ہے، ربط کی المطياكوهى لباس ببنايا جاسكتا سعداصل صورست وه سيصحوا عمال كماعتبار مسع قرار باست، آج معقل آدمی کومرا یک بینجس کتنا میم کر "کدها میم اهالا اس کی صورت آدمیوں کی سی ہے، اسی طرح اس سے جیاتی و سے غیرتی کے اسی فعل کو اختیار کی دیا ہے اسی معلوم ہوں یمکن اگر

حقیقی لذّرت اور واقعی ذوق حاصل کرنے کے ساتے اکفیس دولوں جبہوں کا مانا صروری اگر مصنوعی شکلیں اختیار کی گئیس اور بنا و بی جیزوں سے کام بیا گیا تو سراس نفضان ہی نفضان۔

وہ ہوس برست ہو قطرت کے مقرر کے موسے طراقتہ کو چھوا کر دوسری راه كواخنبار كرشته بن دهوكر كهاتي اور لبعد بن سخنت كهتات بن قدست نے انسان کے بدن کے ہرصتہ میں ایک فاص کام کی قدرت رکھی ہے۔ فعنله لكال كر يجينك كم سيروكم مقركى كئي اس بس اندرس بام يجينك كى قوت ركھى بابرسے اندر لينے كى استعداد اس بين نہيں عضالات ا دوازہ براس نكهانى كے لئے ہروقت بنار كركوئى جيز ما مرسف اندر مة جانے بلتے اكرخلاف فطرت اندرداخل كي جائت كي حفاظيت كرينے واسے عضالات زور نگائیس کے کروہ داخل سر ہونے بائے، وہ نازک حسم ہورم اور مہین تجلي، باديك باديك دكون المجي منت اور محى كليل جانے ول يوسك محقول معامركب ببيراس حناك البي محنت مفا بالمرسف كي سبب و بناس الجهني يد اس كابر كبلاجانا ساوراس خلاف فطرت ملاب بنس ملكراطاني نديجه ببيد كرركس دب جائب كرور برجا ليس اليطف تراب موجائي ورعسوس كريد في طاقت بره واست بوهم ورسوكر مي كرسم كا بناؤ بكر الما و مكر الم كركسى جانب كى عى أجائے، اعليل برزور براسے ورم بيدا بوسكا اسے سيس كالترماده محضوص كي تقبلي نك بيني كركد كدام ي سي ايك رفيق ماده مله ميل انجاست ، يافانه على ركيس اليظے ـ

كسى المحول والمص سع بوجيوكى تووه تنادسه كالمكراكركوني روحاني ووربين ر کھنے والا دردنش مل کیا تود کھا بھی دے کا کہ خزیر عبسے ہے جا و لے غیرت چانور کی صورت مع الترتها اسم بردهم کرے اور تهمی برایت وسے۔ التاركي بنداو بجانورون مين هي ماقده موني من مين وسلي ديكن كبائم كوني ماقره السي بتاسكني موكر حس سنعانيا بريف بمرف عرف كم التاس بوسك كام كوابنا ميندنايا ہو ؟ افسوس تنہاری برجرکت توالسانوں کی جاعث کوجانوروں کے سامنے بھی دلیں بنار ہی ہے۔ بہی افسوس تواس بات کاہے کروہ مال جواس طرح ماصل كياكيا، اس سے فم نے كبرات بنائے، اس سے فم نے كھاتا كھا يا، اسى كى تم بىلى قورت أى اسى قورت سے عمر نے عبا درت بھى كى اور تعبض نيك كام كلى كية بينيك تهيين ان نيك كامون كاتواب ملناجا ميني مكركيا كباحات كراس كنيره مال اور كندى طاقت في تهاري تمام نيكبون كوهي كنده كرديا عمير مزرت ميں ايكب فرا و تھى تجاسىت كا مل جائے تو تمام كالاس سراس بوجائے يهان توتمام مى تربت كنده ان الله طيب ل يقبل الر الطيب الله باكسه صرف ياكس بي حير كوفتول مرتاب. کنے دیج کی بات ہے کہ ایک ذراسے لطعت کے ایم نے اپنی زیرکی کی ایک سے بہا دولمت کولوں می لٹا دیا۔ اس مس ظاہری کو گہن سے سبنهال سكتي موجس كے بل بونے برآج كيا كما كھا ط جمار كھے ہيں كسي كينے والے نے کہ خوب کہاہے سے عالی کریب کرسے سوکٹوالا! جو بن دُهن يا وُ نا دِن جارا

تكانا منزوع بوكاراس ماده محيار بالتكاف ومروقت عضاؤت بس رسف كم سيب تمام سي وطيع والمائي المحدر والمن المحدد والمن الموسن الراسي كل المال الله الله مو بی شمویی رئیس میکننے ملیس کی اور ہمیشہ اس طاقت اسحتی اور توانانی کوصبر مرنا بطیسے کا جوا ول حبم میں موجو دکھی کبھی کبھی ابسابھی ہونا ہے کرانسی طوبت اسکتے نکلتے معذبر جم جاتی ہے اور اس گندگی کی نالی میں رسکے رہینے سے سب الدرزم ميلكر، بيشاب بس عبن كاسخن مرض لاحق موجانا به سارباربه خلاب فطرات الركرت كيدف كا عيتي بير بهوكا كرهيلى بين خواس بدا بهوكر سروفت كي هجوني خواہش بداکرے کی کرنت کے ساتھ اس خواہش کے بدر اکرتے سے خزان تا بی موجه ستے کا۔ فادہ بورسے طورسے بننے بھی بنہ مائے کا کہ نکلے کا ساسار بنظ عاست كارا توميريان كى مصيبيت لاين بوكى الكھوں ميں كي هيے ، جرو ، بمد سے روتی، دل ورماع کی کروری، عرض تمام اعضافتے رسلیبر جواب دیے بميضب كے، اخراس خلاف قطرت حركت لنجريب موناسبے كر بھرالسان عولت كومندو كهافيدونياكى ذندكى مي وه خاص عطف صحبت الحقاف كم

ذراسوجها اوه وفت كيسى جرت دندامت كا دقت موكا جب ايك دوستنيزه باك دامن ابنى ننام المبدول كالمركز تم كوبها شے موستے نها اسے مربھی پاس استے كی اور قم اس حالت میں گرفنا رسوگے كه نثرم كے ما رسے مربھی ددا تھا سكو كے ادھر ابنى صحت وعا فيدت و تندرستى كو عمر كھر كے لئے كھوبا ادھر دوسرى باك دامن ہے كناه كى حرزوں كا خون كيا ، مذخود مى زنادكى كا

نیسوکی کھال کی سے بیضیا نوبت مرسط نقارا! منتبري جام کام مهيس تصب على بل ببولتي سارا بنی صلی الله تعالی علبه وسلم کی وہ لا دلی بیٹی حین کے نام کوسنتے بی تم ملانس لیا کرنی ہو بھی کے بیارے ملے کے عمیں مورثیاں مفتدی كباكرنى بهوا درخرم كي جالبس دن مالتي لياس بين لياكرتي بهواس فدرجيا و منزم والى كراس عالم سے برده كرفے كے بعد كے بھى بدخيال وعم كركونى مرب بدن کے بناؤتک کو بنرویکھے، جنازہ برمعمولی جاور بڑی مہولی نوبدن کا بناؤ معلوم بروجات كاربارك باباك وصال كيديد بهلي بون وسنى كانار جہرہ براسی وقت نمو دار ہوسے جبکہ ایک فاد مرنے جنازہ کے لئے کہوارہ كالمورز بيش كيالان كى بيرحيا اورنهارى بيرحالت ، مبط مرنصني، تنهير كرملا عليه وعلى أبه بالسلام منع جان رونيا اختيار كيا ـ مكرنه اني وفاست يزيد كي بعید واطاعدت کوکواران کیا-انج مم نے ان کاسوک منایا مکریا ورکھنا يه مركز كام مذات كا رجب مك ان كے طریقے كوا ختیار كر كے اس تا پاك

بنی صلی اللہ لقائی علیہ واکہ و کم ابنی بیاری بیٹی ، جنت کی سبانی سے رائے سے رائی سے فاطر عمل کیجئے "عمل کیجئے"، فیامت کے دن برنہ پو جیس کے کہ کس کی بیٹی ہو یہ میں کے کہ کہ ایک ہو ؟ کس کی بیٹی ہو یہ بیٹی ہو یہ کہ کہ کہا عمل لے کمرائی ہو ؟ کہا تمہاں کے کہ کہا تا کہ تمادا بیدا کمرنے والارب بوں فسروا کہا تمہاں ہیں اور نہاں ایرا کمرنے والارب بوں فسروا

ریا ہے۔

لطف المفا بالنددسرى كومزه بالمصاكاموقع ديا يجل لانا توكي بيح والمناسف كما بل

أج- اس كل كى بات كم منعلى سوج اور اللى اللى اسى المرتى بوتى بتواني بس اند مصرنه مهوجاد ومكيمو ويكيمونها راصم راس كنده خلاف قطرت فط برتم كوسنود ملامست كرسا كالكرهلا برائيان سے اوراس كے احكام كى تهالى دل و دماغ میں چھے قدر و فتیت، اس سے عنداب کا خوت اور عناب کا دار۔ توسنو إسنو إ وه غدا و ند فدوس فرما تاسب ور

أتا الون الله كورك من العكين العكين الماتم دنياس المركون سطاخ بوء اور وَتُنْزِرُونَ مَا خُلُقُ كُنُكُمْ وَيُعَكِمُ مِنْ فَالْفِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ الله الهلس جمورت إبوا يقننا لم حدس المصن

عَادُوْنَ ط رانشعراع) واسے لوگوں میں سے ہو"۔

مضرت اوط عليه السّادم كى قوم في سب سع يبط اس نا ياك عادت كواخذاركيا محصرت لوط عليه السلام فيالهبل بهن سمحها الحبت محرسا نداز ستع بها با الورا ما رجی وا قعه بهارسه منه ارسه سنت درس عبرست کی نفکل بس

" لوط عليدا نسالهم نعجب ابني قوم سے کہاکہ تم السبی بدفعلی کمیا ہے ہوجوتم سے بہلے دىيامى كسى في مى بهيس بم توعورول مح بجا متر دوں سے ابنی خوامش لیدی

قران عظیمے سان فرمایا: وَلُوُطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِ إِنَّا كُنَّا لُوْنَ الْفَاحِشَةُ مَا سَبِقَكُمْ بهامن أحدومين العكدين أتنكم كَنْ الْمِينَ الْمِيرَجَالَ شَكَاهُ كُا أَمْرِنَ الْمِيرَجَالَ شَكَاهُ كُا أَمْرِنَ

أذواجيكم يك أنتشر نتوم

كمين بوالقبياتم مدس برهد والع دُونِ النِّساءِ بَلْ اَنْسَاءُ مُكْ اَنْسَتُمْ قَدُوهُمْ لوكول مين سع برو" مششرونوس ط حصرت بوط عليه السالم سندابي قوم كدان نالاتن مردول سيها "كساكها كدا كرتم كوانيي نفتها في خوامش مي يورى كمرني يوتومبري فوم كي اللكيا حاصر بس".ان سے ساح كراو مكر الكوں برتو نظر نظر الواليكن ان مالكاروں سنے بهابیت دربده دستی سے ان کو نوں جواب دیا۔ مَالَنَا فِي بُنَا تِلِتَ مِنْ حَنِي حَنِي اللهِ اللهِ اللهِ كُوم كُلُ مِلْ اللهِ عَنِي اللهِ اللهِ اللهِ الله المخرجب وه ابني خبا ننت سے باز مذات، نوغضب اللي حركت بس آبا اوروه نمام لوك بواس خبيت عاديت مي متبلا بوكم المتده نسلولي بھی اس نا باکی کو بھیلارسے عقے اس طرح بلاک کے کئے ۔ فَاخْمُ لَهُ وَ وَ الْصِيْحُة مُسْرَبِينَ إِيكَ بِي سُورِح لِكُلَّة وقت النبي ايك فَجَعَلْنَا عَلِيَهَا سُفِلَهَا وَامْطُرُما حِيْكُما ولِي يَكُمُ الدِينَ اوران كى بستى كو مَكَبُهُمْ وَجَارَةٌ مِنْ سِجِيلٍ المَ اوبر سنج كردال ادران بركفتك ك اب ۱۹ و ۱۹ ع م) بخر میسائے۔ اس درس عبرت کو دیکھتے ہوئے بھی کیا استحصی س کھلیس کی اورائسی نا پاکس حرکت کی بزنت رسیدگی -كياب تمناب كمعاذ الشفراكاوسي عذاب بيرات وكيابيفيال سے کردے یک دیکھ مذابو مذ ما لوگے ؟ جو لوگ اس مصیب میں منبلا ہو جکے اور اس عذاب کو استے سر پر سے جگے ، ان کی صور تیں و مکھ لو، نہرہ و بر رونق ، نہ دخساروں برنازگی «منہ بر پھیٹ کار برسنی سیسے ، اس سالے کرمخبرصادی تے خبردی سے ۔ تجس في توط عليدالسلام كي قوم كاسا ملعون من عمل عمل توم كام كيا وه ملعون ب (يينكار مارا ب) لوطر (حدیث) ابك صبيت بس يهان اك صاحب صاحب بنا ديا كيا كرابسا خلاف فطرست كام مسلمان كاكام منيس-من اني شيئًا من النساع مجس نے عور توں یا مردوں سے ان کے، ادالرجال في أدبارهي فقل مبيجي كم مقام مي اجائز سمجية الريسة مجامعت كي نفيباً اس في كفر كبا-اس ناباک کام سے بہان تک جابا کیا کہ اس کے مقدمات کو بھی اسسی فعل میں شامل فرما یا گیا الهی کلی لعندے کا سیب بنایا گیا ، خلا کی طرف سے غبب كى خبرس بالمن والمصيحي بالتي أثنده وافعات نبالي والمعادق اصلى التدعليه وسلم ا قرطست مين ا-مسيكون في آخرالن مان " كراخر أرمان مين مين نسم كے لوگ مو الكے جن كو لوطئ كهاجات كالايك وه جو اتسواه بيقال لسطهم اللوطيه على تلائة اصناف تصنمت ينطرو الوكون كوا فقط كهودي كياور بانني وتيكلهون وصنعت يصافحون كريس كم ايك وه جواان سے امصافح

ويعانفتون وصنف يعملون

اورمعانق كرس كرس كے ایک وہ جو

ذلك العمل فلعنة الله عليهم الران يتولوا فمن تاب تاب الله عليسم

اس شخص پر مالک عالم کی نظر کرم کیوں ہوجو اس کی مرضی اسس کی ا فطرت اس کے فاعدہ کے خلاف ، اپنی بیش بہا، بیش فیمن دولمن کو مربا د کرے۔

لاينظرانله الى رجل اتى ول ا و اصراع في في السير

نیم خورت اجبنی مرد کے ساتھ عمر قانونی صورت سے آگے کی طسرت
طفے ہیں ابک خفیف سااختال ہے ہو بھی سکنا ہے کہ جمل کھی اوراس نے
اسے گرایا نواکر بچر بورا بن گریا تھا اور کھیلنگا گیا نو کو اے بچر یا نالی ہیں پار
کر،کسی صورت سے شا بد بپیدا ہونے والا بچر،جاں ہم، ہو بھی جائے اگرچہ
اس ضائع کرنے والے نے نوشا نع کرنے، بھینیک اوراس طرح اس کے قتل
کا سامان کرنے میں کوئی کسراکھا ندر کھی۔ لیکن اس خلاف نوطرت صورت بی انووہ احتیال ضعیف بھی تہیں ہوگئی۔ ایکن اس خلاف نوطرت مورت بی اس میں میں ہوئی کے اور کی سراکھا ندر کھی۔ لیکن اس ایک بین بی بھیلی طرت وہ اس ہے بیاں بیا موری بینے بیا ہے اور کی بین اس لئے بچر بینے سے بہلے بیج
اس میں خان ہوگا، اسی میٹے لیس بیج کے منا لئے کہنے والے قائل کی منرا بھی

وسى فىل سى جنالىخى مىدىن مى فراياكيا ال

" قوم بوط کا سافعل پیدا کرین ولم ایم کو سنگسار کرو، او برواسے بہتے داسے والی کوسنگسار می کرو۔"

ارجموا الاعلى والاسقىل ارجموا الاعلى والاسقىل

عمل فتوم لوط (الحديث)

" جو کونی جربات کے سائھ فعل بد کریے اسماور اس جربایہ دونوں کو قتل کردو"

من الى بهيدة ناتتلوه

اس فاعل تو فائل اس جربابر کو بھی قبل کر دینے کا عکم دیا گیا، لوگوں نے عبداللہ بن عباس سے پر جہا کہ جرباب ہے کیا رگارا ؟ اہنوں نے فرما یا اس کی جم اور سبب تو میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے نہیں سنا، مگر صفور نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے نہیں سنا، مگر صفور نے رسول اللہ اس کا گوشت ناک کھانا مذہب ندفرما ہا۔

افتلوالفاعل والمفعول ب قوم بوط عليه السلام كے سے فعل بد في عدل قدوم لوط المحدول ب ورث كوفتل كروً في عدل قدوم لوط معرف لوفتل كروً معمول كالم المحرف ا

سے دیکھونونمہاری نفس کے لذت کے بھی خلاف ہے۔ وَ اللّٰ ا

00

البين المقول خاص قوت في بربادي

تم نے ابھی اس سے بہلے باب زاول ہیں دیکھا کہ مرد کا بہ خاص آکہ جواس جواس جو بر لطبقت کو عورت کے خزانہ کا بہتجانے کے سایا گیا ہے۔

ایک اسفنج کا سابٹا ڈو ابنے اندر رکھتا ہے جس کے سبب وقت عنرورت بر مطبقہ سکتا ہے اور صرورت بور کھنا ہے جس کے سبب وقت عنرورت بر مطبقہ سکتا ہے اور می مونے کے بعد بر گھ سطے جاتا ہے اکس کی مفرطی سی نشنز کے اور دیکھ کو تاکہ آئدہ جو بات ہمیں نبانی سے اور جس صبیبت بر بہیں انہا کی سے اور جس صببت بر بہیں انہا کہ سمجھ ہیں انجائے۔

بر بہیں انہا کہ کرنا ہے وہ باکسانی سمجھ ہیں انجائے۔

بر بہیں انہا کہ کرنا ہے وہ باکسانی سمجھ ہیں انجائے۔

بر بہیں انہا کہ کرنا ہے وہ باکسانی سمجھ ہیں انجائے۔

۱۳۱) بخرط بولسط مرکی جرط تک تمام جسم اسفیج کی طرح خان داربنا بهوا سے جس کے سبب وہ آسانی سے بھیل اور سمد طی سکتا ہے۔ اس کے خوانے مبطول موتی رگوں اورباریک باریک رگول سے کھرسے مہوستے ہیں رہیرکس اور پیھے شاخ درمشاخ ہر کر تمام جسم کے حالوں اس بھرتے ہیں جا بجا ان سرخ ہوا ہے مفولیت کونشنت کے ربیشر بھی ہیں جسم کے اوبر کی طرمت دوخاص جا بیاں ہیں "جوابر بنط وا فع بلی اس مجلی بی بی مجلول کے باریک نار اس کر استیس کہ ان کاشار دشوارسیون کی طرف ایک باریک بیشا سیروزندگی کی دوج کو بهال لاناسبے اس مے درمیان ایک نالی سے جوبیشاب اور ما دہ خاص کولاتی اس بیں بھی بھوں سے باریک نارموجود ہیں۔ ملكى ببريجى اسفنى صورت كابنام واسبط اس بس بهدت مى باريك باربك خون كى رئيس بى اور بھوں كے منابہت نازك بار بك باريك نازين بين احساس كى فوست سب سيرياده ريه تمام ينظ كمراور دماع سي مليوت ينس كوياان كوبجلي كي نارول كي طرح مجھو،ادھر دماغ مبس خيال سيدا ہوا،ادھر ان اعصاب ابنا کام مروع کیار دما عسسے وابش اور ارادہ کا فلو فوراً ادر محسوس موا اور کمرسے ان مجوں کے لگاؤے تے سم کو تنار کھا۔ بدسب کھے اس سلط تبایا کیا که صرف انتی بات سمجی می اجلستے کران سجھوں اور رکوں بر كونى تغير معمولى دبا وبراسي بايدناركسي طرح تواب بهوجاري تورماع تك اس كاانزيسني كالمرتعى اس كى تكليف كوعسوس كرسي كريد بات توقفين معلوم مى سي كرد كرا في سع رطوب كم موتى اور شكى آتى سيد بيفتكى كفيلى اور

Marfat.com

برصانى سے معجل نے اور بار بار در کوسنے سے کھال دکھ جاتی سے اور خون فوراً اس طوت دوله المسع (جمال جام مدن مي محاكر ديكولو) وراكر نبا ده سهلا وست کھے اور کے دیاں محصورم میں موجاتا ہے۔ اب سنو اعورت کے صبم اس فدرت نے السی رطوبتی بدا فرمانی اس جن محصب الرحب وكاجس ركو صنور كهانا مع ديك ندكوني خواش ببيا به فنا مع مندو کھن بھون کا اس طوٹ دور کر آنا میجان کو بھھاتا ہے۔ لیکن اندر کی ركول اور بيطول بركونى ايساناكواربار بنبس بيتاجس سنداندركسي فسنمكى سوحن بدا مواور تكليف بنيج راس مع بالمقابل دنيا كي تمام ليس دار بطويون ميس كوى رطومت مثل مبويا صابون ، ولسيلين بويا تھى برگزوه كيفيت نہيں بيا مرسكني بواس فسنم كراكراكي فكليف سيري التهافة اورعورت كرحضوص حسم كے سواالسانی جسم كاكو في صديعي ايسانوم ونازك ميں جوابى فراش سے مرد

المقاور با عقر می می می بیلیون اور انگیون کی کھال ویسے ہی سخت کھ کھر دنیا کے کام کاج میں مصروت رہنے واسے مردون کی کھال اور زیا دہ سخت ہا کھڑا کس میں نازک سے جھیط جھا دلے کر کے اس نازک جھی کوسخت کھ سخت ، ہا کھڑا کس میں نازک سے جھیط جھیا دلے کر کے اس نازک جھی کوسخت کے دم کر داشت بہنی تا ہے ، وہ باریک باریک رکیس اور چکتا ہو کے کا بہتری کور مرداشت ما میں کر رسکتے ہتواہ کسیں ہی رطور تیں اور چکنا ہدہ کیوں نہ استعمال میں لائی جا میں اور پی کے اس فدر جلدا نو لیتے ہیں کہ ورم بدا ہونا جا میں اور باری رائی اور پی کے اس خواس سے ہا دولت کور باد کرنے کا بیتے ہیں کہ ورم بدا ہونا ہے کہ سے اس ورم بدا ہونا ہے کہ سے اس کور باد کرنے کا بیتے ہیں کہ ورم بدا ہونا ہے کہ سے اس کے درم بدا ہونا ہے کہ سے اس کا دولت کور باد کرنے کا بیتے ہیں ہونا ہے کہ

وس يوه كرماد باديا ته اس كام كل طوت مطرح اسمدوسي ايك الحيالي مى كيفيت بارباوطبيعت كواجهارى مصاور دوس أومعان الساكا كياتووي ودم مستقل صورت اختياد كرناسيد انرم ونازك ركين دب كم والإصار مست وجاتي اور تحقياس قدر دى سروجات من كرونت رفتة معمولي وكيسطي ميان موكرود المول ماده يوسى مان كى طرح بدجا ماس الون في مستى الميمون في خرابي جسم كى حالت كو يطار في معد المنتي قسم ك اجمام کے دینے سے سے بعلاج الر ہوتاہے۔ وہ جو کی کر وراور لا الحرام جالك السيداس كم علاوه ومبالي مستم لمن على جال جال وكس اور مقف إ خاول ين بي ال معديف مع فال الديدة حوالي كالدم مولى الريس بنين سين كالما المعنى مركى من على ملك المنتي المال المنال المنتي المنتي المنتي المنتي المنتال الاسكى والعرب وجلت كاس كے بعد تواہ كنتى بى كرست كيوں مذكى جائے جسم كا ترقى المستدك الترك التي مصال البيف بالقول كفاس كولوت ميسب يرحب والماسك قابل ديها بي المركوني معديان عفت وعصرت كى داوى السي من كسير و كمدى فى قوع خرايى تسميت كوروت فى الارسايد حقیقت اس کومز د کھانے کے قابل نہ ہوگا، اس سے کر اقال تواس سے مل بى ئىلى ملكا در الركسى توكيب سے فری عاقے قومات سے اولاد مدا كرنے كے اجرام رکے الب اسے اولادسے معیشر کے سے مالوس بدھانا جا استے اگراس عادت جين كواور جاري ركه الركه الركه الركار السياه بروايا بيداورس البقدر

77

بڑھ جا تاہیے ، کرم تمونی کارپ دار کیوے کی دگرسے بھی انسانی جو سربیاد ہوجاتا
ہے۔ سیٹوں کارس اس قدر تراب ہوجاتا ہے کہ ادماغ سے تعلق رکھنے کے
سبب ادھر دماغ میں خیال آیا ادھر ما دہ صافع ہوا۔ یہ وہ نازک حالت ہے
کراس جی خاص کی ان فرا ہوں کے سبیب تمام جسم انسانی کی مشین تراب
موجاتی ہے۔ ابھی تم نے دیکھا کہ ان تیٹوں کا تعلق د ماغ سے ہے ان کی
خرابی سے دماغ فراب ہوا، تمام جسم کی طاقتیں دماغ کی تابع اس کی خرابی
خرابی سے دماغ فراب ہوا، تمام جسم کی طاقتین دماغ کی تابع اس کی خرابی
سے تمام فر تبین خراب ، نظر کم زور مہوگی ، کا نوں میں شامیس شامیس کی وازیں
انسکس کی ، مزاج میں چو میر طرح اللہ بالات میں برانسیاتی برطیعتے
دماغ بالکل مکما نبا دے گی ماورا پنے یا تھوں اس نیو مہرکو ہرباد کرنے کا

جبن دیا مذران کا اکام مان کوسوئے آدام کے لئے، مگرخیالات بریشان،
نے تبھی کوئی نفو بر پیش کی اور کبھی ویسے ہی کودھیان تک ہنیں۔ کیا ہوا،
وہی کرد کھایا ہجوا پینے ہا کفوں سے کیاجاتا دیا۔ عبیج اعظے تو بدل مسسنت ہے
جوڑ ہوڑ میں در دہ ہے۔ انکھیں چکی ہوتی بیں۔ اس لئے کران کے عضالات بھی
خاص ہم کے عضالات کے ساکھ ساکھ کرور ہونے گئے۔ سونا آزام کے لئے
ہن خاہم محسوں کرا ہے کہ اسے سحنت تکلیف ہیں، یہ سب کبوں ہوا حوث
اس لئے کہ اپنے ہا کفوں اپنا خون بہا یا گیا، یہ ہمارا کہنا جس طبیب سے جاہو
دریا فرت کرا ہوں واکھ سے چا ہومشورہ سے و، وہ بھی بہی تبا نے گا جو ہم

ایک مشہور واکھ ابنی تالبیت میں لکھناہ ہے کہ جسے زرد در دبلا ، کرور ،
وحتیانہ شکل وصورت کا باق جس کی انکھوں بیش کم طبھے بڑے گئے ہوں ، بیلیال بھی ہوں ، بیلیال کئی ہوں ، بیلیال کئی ہوں ، بیلیال بو کانس سے اپنے ہا کھوں ا بیاخون بہایا ہے۔
ایک ندبدوست کر برکار ، طبیب ، اعلی درجہ کے معالج ، ابنی کھینی کس ایک ندبدوست کر برکار ، طبیب ، اعلی درجہ کے معالج ، ابنی کھینی کس طرح شالع فرماتے ہیں کہ ایک ہزارت وق کے مربیوں کے اسباب مرض تی برعور کر مرب ایک مربیوں کے اسباب مرض تی برعور کر مرب ایک مربیا کی دوس سے اس مرض ہیں بنبلا ہوئے ۔ ہم ایم صرف اپنے یا کھوں اپنی فوت کے بربا دکر نے سے دیم با ای دوس سے اور تعین اسباب سے دیم ہا ایا کال کے بربا دکر نے سے معلوم ہوا کہ ان ہیں سے ہم ہا صرف اپنے یا کھوں اپنی فوت کے بربا دکر نے سے معلوم ہوا کہ ان ہیں سے ہم ہا صرف اپنے یا کھوں اپنے کالم متحان کرنے سے معلوم ہوا کہ ان ہیں سے ہم ہا صرف اپنے یا کھوں اپنے

فاص کے پیچوں کو تواب کہ نے کے سبب باکل ہوتے اور باتی ایک سو دوسرے مزار ور اسباب کے سبب ،
سو دوسرے مزار ور اسباب کے سبب مادہ مخصوص بہلاہو
جاتا اور عقوظی کھوٹی دطویت اکٹر نگلتی اور بہتی دستی ہے ، نونانی میں س
وطویت کے دسنے اور مطرف کے سنب بساادقات زخم بڑجا نے ہیں وہ زخم برطوعت برط ور خوالے ہیں ، اقل اقل بیشاب میں معمولی علی ہوتی ، پھر مواد آنا مثر ورع ہوتا اور عبن برطوعتی ہے یہاں کا کہ مرانا سوزاک ہو موت بیادی معمولی کو موت بیادی معمولی موت بیادی معمولی موت بیادی

اسی طرح منا نع کرنے کرنے ما دہ دقیق ہونے کے سبب تو دیخود باکسی اللہ اسی طرح منا نع کرنے کے اپنے یا بیشاب میں ملا سرد انسکی جا اسی اختیال کے بدینیاب کے بعد یا بیشے یا بیشاب میں ملا سرد انسکی جاسی مرض کا نام جریان ہے جو نمام خوا بیوں ا وربیت سے شدید نزین امراض کی جان ہے گ

" خود كرده را علاهے "بسست"

اگرچهاس غلط کاری کے سیدیت میں السی خرامیاں بیدیا ہوجانی ہیں کراصلی حالت برآنا اور کھرونہی ابندائی کیفیدت یا نا دننوار ہی نہیں ، بقنیا تا مکن ہے۔ اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ خلا دا کچے ، ہوسٹ بار دہوہ تنون جوانی میں ایستے بیروں براہی کلماٹری نہ مارنا اور نہ عمر کھر کھی اُرکیا اُرکیا اُرکیا کا مربی کلماٹری نہ مارنا اور نہ عمر کھر کھی اُرکیا اُرکیا ہو وقت ہا دا کہنا بادائے گا ، مربی کم کے مکر کے وقت ہا دا کہنا بادائے گا ، مربی کم کے مربی حالی کے ملائے اور نہ عمر کھو وہ کے مکر کے دوقت ہا دا کہنا بادائے گا ، مربی کم کے مربی حالی کو کھو وہ کے مکر کے ماریکا کو کھو وہ کے مکر کے میں میں ایستی میں ایستی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کھی دو دی کی میں کا میں کی کھی دو دی کی میں کا میں کی کھی کے مکر کے میں کا میں کی کھی کے مکر کے میں کا میں کی کھی کی کا میں کی کھی کے میں کی کھی کے میں کا میں کی کھی کی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے مکر کے کا میں کی کھی کی کے کہ کی کھی کی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کا دھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کر کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کی کھی کے کھی کی کھی کے کہ کے کہ کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کے کہ کے کہ کی کھی کے کھی کے کہ کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کھی کے کہ کے کہ کے کہ کی کھی کے کے کہ کے

عبر مجر مجمل وسے کیا مہوت جب برطول ان مک گئیں گھیت ان می می منبھل جا و اس بلا کے قریب بھی نہ تھیں کو میٹونٹیار! مہوت ا ابيني أب كوستنها لو، ذرا صركزورا-سم تهارسے والدین سے کہتے ہیں کہ حلد نزتهارا یا فاعدہ نکاح کرویں اور اكروه ديركري تولمهي اجازت سے كم لم خود اول اعطو، ياخود كسى مناسب على نكاح كولوالوك اس كوبي في كهيل مكريم مذكهيل كيد اس ناياك عادت سے تو بچر کے احان سے تو یا تھ بندوھو و کے۔ اكرخدا تخواسنة تصبيب وستمنان كوكي خص اس مرى عادت كالشكار سوحيكا مص نواسه بهارا دردمندانه مخلصانه مشوره كدخدارا اشتها ري واوكى كاطرف ماكل مذربوناء نظ عفر كم يهى منه ديكهناه بيد دوموازم كابياله سي جو بيونا عفا بوليا. سب سے بہلے سیجے دل کی نوبہ کمرو، اور پھرکسی اچھے مخربہ کا تعلیماً فیرنہ طبیب کے باس حاسیتے، بغیر شرائے اسے ابنا سالہ کیا حیا سنائیں ا ورجب نک

وه بناست با فاعده بورسه برمبر كسائداس كانلاج عمل بي ناست المبد سے کھونہ کھومرتم سٹی سوجاتے۔ الم نے دیکھا کہ مبادک دین اسلام نے تمہیں سب سے پہلے بہتعلیم دی

كرخدا كوحاصرونا ظرجانوان ونياس جيب كربراثيال كمنتفية بهور يسوحوكه وہ ویکھ رہا ہے، اس سے بچے کر کہاں جائیں گے۔ اس نے زنا کو حرام کیااس اس کی مزابتائی، اس نے اواطت کو سرام کیا اس بریمزامعین فرائی کہ اس دنیا کمیں برسرائیں دی جائیں توائمین کے عداب سے بچ جائے،

سكين البين البين المنفول الس المول خزارة كوبرباد كرنا اليسا سخت كناه كالمهرابا كياكه دنباكى منزا كي منزا كي البيط شدبد حرم كافئ نهيس بوسكتى بهنم كا وردناك عذا مى اس كامعا وضه و زبايس الس فعل ناباك كمزنكب كي صورت بينوالى مترارول لا كھول بيسكاريس و الماكي المناكب المناكب

ملعو ادر س

اس بربه بان فاطع و دلیل ساطع اور فیامت بین ان زابنوں سے زیاد ، سخت عنداب جن بردنیا میں حدر مذفائم کی گئی ، لینداس عذاب سے بجنااور دنیا و آخرت کو نیاه مذکرنا۔

ابنے الحقول لینے گلے بچونٹول جیری

قلم جبا کے سبب آنگ نالم میں میں کہتے ہوئے اور کھنے ہوئے اور کھنے ہوئے اور کھنے ہوئے اور ہے اور ہے ، دنیا کو بیا کہ بیاری ہے ، دنیا کو بیاری ہے ، دنیا کہ بیاری ہے ، داوا کی غرص مصلے کہنا ہے اور کو نا بریکر نے سے کے لئے بہ درد دل کا بیان ہے ، مداوا کی غرص مصلے کہنا ہے اور کی باکستا ہے ، دہی ایک خطاب ہے جو نوجوان مردوں سے بھا ، ان عصمت کی دوبوں سے ، من کو زمان کی بارسموم کملا نے دوبوں سے ، من کو زمان کی بارسموم کملا نے دوبوں سے ، من کو زمان کی بارسموم کملا نے کہنے تاریخ کا میں بایا ، پھیس طور ہے کہنے تاریخ کا کا شکار مذہ ہوجائے ، اس لئے کے محبور کے ایر ہے مہیں ، فیش پرسنی اور نام ہادادادی کا شکار مذہ ہوجائے ، اس لئے کے محبور کے ایر ہے مہیں ، فیش پرسنی اور نام ہادادادی

Marfat.com

حقیقت گنابول کی زمجرول میں گرفتاری اور بابندی نے ان کی تباہی اور برادی كابرطوا الحقابات يورين حوائن كحالات سيعرت لوكيا بوتى بني تهذيب كى موا، بقير ممالك كے طبقة السوال كو بھى اسى طوت وهكيلے سے جارہى سے. عفت وعصمت النزم والبرت آج يورب كے زنامة بازاروں ميں وصور المص سے بھی ہمیں ملتی امھروٹ ام کے علاقوں میں ما بید بہوتی جارہی ہے کچی مخورای سی مہندوستنان کی کلیوں بہاں کے کوبوں اور محلوں ، بلکہ بعض مكانوں كى چاردبواريوں ميں كهيں تظراعا تى سے اكبادہ وقت بھي كے والاسبے كر مم اس كراں مابير كو بها س كلى نه يائيس كے . نوجيز نوجوان غيراس دوكيون بس أت جانب بي نبيس بلكرمينسي دل لكي بحي كريت بي رحالانكر في صلى الذعلبه وسلم في ابن ام مكنوم رصني الندلغا في عنه صبي نا بنياكو ي كفري جارديوار میں اپنی از وائے کے سامنے مذاہنے دیا۔ ين تظري كطيخ لليس مالانكررب ني اين كالم ين ليغضضن ابعارهن عورتمي ابني المصين سخى ركھين فرمايا بمرسے النجل منت لگے، بدن كھلنے لگے . حالانكردب سے وليضربن بخير هن على جيوبهن " (وه عور تير ابا كھولك المنف كريبانون برطالس اكدكران كي ترميلي حياف كوشايا -پیاری مبنیو: عزیز بہنو! نم کونھی خدانے وہی تیمنی جو برعطاکیا، جوادجوان مردوں کو دیا گیا۔ بیشک اس کا سے جا استعمال تمہاری جا نوں کو بھی اسی طرح

اله عبارت اور پاکستان

ملاكت مرورال وسع المسيد وول في جانبي بلاك موقى من لقيداتهاك ومرفى فل كاالزام السي طرح است كا عيد مردول معرامات بياك مم معى التي جان سے اسى طرح با كار دهونا يوس كا حسانعض مردول كاحتر واسے من تو اس و احده ترمست كناه ص كى منواسو درد اس كى منواقل جس كى مراسيم إلى كياجانا السلام في يهوديت في مسابست مع الودديا مع سريح مدس في مقررى يتمالس لتقيي وليسايي والا ہے جیسام دوں سے لئے۔ الى بال بقرد المحديث ويرت كويده سيد المسلين ما في السيس صلى السَّر لَعالَى عليه و الم فرمات الم فرمات الم غيرمرم كو ويكف الكه كا زناسي -العين دَبَاها النظر وَ مرون سے اس کی طافت طالبر کا الرجل ذنا هاالستى والرذت زناها الاستباع داليد نيالي نون سعاس كاكلام عيت كا منتاكان كانتا والمحقول سعاسي كلونا وتأهااليطش واللسان زناها الكلام والقلب المحاربان سے اس کے ساتھ بالتس منازيان كادل سي الموروم ان يتمتى ويصد ت ذالك كماجا تولاب كي تمنا يولود ل كان اللكةب القريم-اور سرم كا داس كى تصريق كرے كى السے كالادے كى۔ ليتى الريزم كاه يك توبت يى توبيس كناه يدكالرى كريد كامكسائة ل كرافي ن ماسك

کی طرف دیکھاجائے ان سب برلعنت اور کھیکار کھی اسے۔

حداث فدوس نے اپنے بی صلی اللہ تعالی علیہ وسلم سے تہا ارسے

يا رسول الشرصلي الشرتعالي عليه وسلم موسز عورتون سے فرما دیجیے کر ذرا اپنی آنکھیں يى بى دھيں اور اپنى مرس كا كى خاطبت كري اورائني من كارمذ دكما تس مكرده مر حودهاي منى منى سعانيا كلو مكورط كرما يمقد في وكليس وينا بناوسكي رسوائ ابيف ستوسم ساباب ياضرواسك معانى باسط معتبو ساعها كخوال عوتون یا غلاموں بالیسے کرے ووں جواس سے مجد المحت اليد كون كے سوا جن کی اعلی عورتوں کے اسراد کی خری ماں كسى كومزد كهائس سراب تهياموسفار

بالسے میں یوں قرمایا :-وقل المرمنات يغضضون الصارهن وتحفظن شروحيان ولايبدين زينتهن بخموهن على جيوبيان و لابيب لاين زينتهن الالبغولتهن او باعدادا باءبعولتهن اوبخما ونهى ادبتى إخوا نهى ادبنى اخواتهن اونسائرهن الماملكت ايعانه كاوالتا لعيي غيرادلى الارباة من المهجال أوالطفل المذين لعيطهروا علىعودات النساء ولايقرب

د کھانے کے سے پاؤں سے دھمک سنہ وہمک سنہ وہمک سنہ وہمک سنہ کے سنب کے سنب کے اللہ سے اللہ واللہ و

بار جلهن ليعلد ما يحنف بين من زنيتهن وتوبوا الى الله حددة

یہ انناز بردست بدایت نامرتمهارے ہی تن بین کیوں نازل ہوا؟ تم کو اس فدراحنیاطیں کیوں تبائی گئیں ؟ اس لئے کہ تم پرنسل انسانی کی تفاور وکھفلاکا دارو ، دار، تم بس اگر ذراسی بھی کوئی خوابی آئی تونسلیس کی نسلیس اور قوبیس کی نومیس نباه و برباد ہوجا بکس گی، تمهادی عادیس انتمادی اولاد بیس فطن انترکر نے والے تم جس طرح سدھا دگی وہ اسی طرح سدھیں کے بحص حال میں تم کودیکھیں گئے۔ اسی کی نقل وہ بھی کریں گئے تم بطیعہ اورائی بیس سے موجوم روست اخلاق بین اس سے مہتر جوم روست کے بیدہ پرکوئی تهیں۔

میں تو ایسی تعمین اور فعند کی جگر سے بھی کچنے کی ضرور سے تعدیمن میں التقوا صواحت المنسل اور فعند کی جگر سے بھی کی بین اس سے کہنس نو ایسی تعمین اور فعند کی جگر سے بھی کی بین دور سے تعدیمن میں الم تا اس جگر سے بیا کی دور دور سے تعدیمن میں اس جگر سے بیا کی دور اور جہاں تعمین اللہ کا اندویشہ ہو۔

السّے واصواحت المنسل حد المنسل میں المنسل میں المنسل میں میں وجہاں تعمین کی دور اس جگر سے بیا کی دور واست کی دور اس جگر سے بیا کی دور اس جگر سے بیا کی دور سے تعدیمان تعمیل کیا اندویشہ ہو۔

السّے واصواحت السّے اللہ کی کو کا اندویشہ ہو۔

السّے کا اندویشہ ہو۔

"مبوشیار رمنا! مرد دعودت اگرتهای بی کسی جگرموستے بیں توان بس تمیارایک مشدیان صرور اسی منطام پر موزاسے! تمہیں بہلے ہی۔سے تناویا گیا اله کا پینے لمون دجلا والسرائ اکا کان شا لشہا الشیطان

یہ یا در کھو کرشیطان وہی ہے۔ درائی کی طوت ہے جاتا ہے۔

Marfat.com

"منبطان مختاجی کی طوف بازیا ہے اور مصحبا تی محمد مہرودہ کا موں ہی کا حکم مربا ہے ۔"

الشيطان يعدكمالفقر دياصركربالفخشاع

مرد تو مرد تو مرد تور تول کے ساتھ بھی البی خلوت کردہ نہارسے بھے ہوئے بدن کو د کھیں، تہارسے سے معنوع، بلکہ حدیث بین صاف آبا، نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرما با اور مرد دل عور تول کے لئے ایک علم سنایا۔ لا ین طر المرجل الی عور تھالہ جل الی عور ت کسی مرد کے سر کو نہ کے دلا المرائح الی عور ت کسی مرد کے سر کو نہ کے دلا المرائح الی المرجل الی المرجل الی المرجل الی المرجل الی المرجل الی المرح الی الی عورت دور کے ساتھ اور ایک عورت دور کے ساتھ اور ایک عورت دور کے ساتھ الدی المرائح الی المرائح المرائح الی المرائح الی المرائح الی المرائح الی المرائح الی المرائح المرائح المرائح المرائح المرائح المرائح المرائح المرائح الی المرائح المرائح

ولا يقضى المرجل الحالم وجل المحالم ورايك مرددور مركم سائفادر في خوب واحد ولا يقضى المحل عورت ودري عورت كح سائفا والمسرائة الحالم من النوب الحدة المحل المدينة في توب المرتب المرتب على ملات المي المرتب المرتب على ملات المي والمرتب المرتب المرتب على ملات المي والمن المرتب المرتب على ملات المي والمن المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب واحت كورت كورت كم سائفة هي اليك المرتب واحت كورت المرتب واحت المرتب المرتب المرتب واحت المرتب ال

وب كريميندك المصراب وبرياد بروجا مين يحورت كالميم اسس عدى زیاده نازک ولطبیت وه ذراسی سے جا رکھ اور ناموروں سرکت سے عرص الني بالكل مكما موجائے كا ابنے باكلے كا ألكليال بااوركو في جيزيا محض اوبری رکط ورغیرمعمولی حرکت جمع کی حالت بسرصورت بلس نیا ، كيف وانى، اورعم عبر كما لئے بے كار نباسف والى بيالا صديمہ نرم ونا ذك مجلی بس خراش بیدا ہوگی بار بار کی حرکت سے مارہ لکلنے نطانے بنا ہوگا اورد ماغ کے بھول برا خربہج کرخفقان وجنون کے آثار ہودار ہوں کے دوسرى ط ف ابناخوان اس اندازست بهلنے كے سبب فلب كرور بو یے ہوسٹی کے دورہ بڑس، وہ جن اور کھوت بربت جورات دن کو کھرافت وطهات رسية بن ورحفيفنت اس براعمالي كے بھون اور اس ناباك حركت كى جرابيب يس ببريتلا ما ده سروفت مفوردا محقور ارسنے رسنے مقام كوكندا بنا كرمط ائے كا اس من زمر بلے كيوے بيدا موں كے زخم بھى مو جائے تو تعجیب نہیں، بیشاب کی حبلن اس کی خاص ماقدہ کا ہروفت بہنا تمام بحفول اورعف لمات كودهيلا بناكرمعده ، عكر، كرده سب كا فعل خراب كريس كا اور سبيلان الرهم" كامرض جو اس رمان ملن بلاست عام اور دیاستے خاص بنا ہواہے، گھر کرسے گا، انکھوں بیں حلقہ ہے ہو پر بدرونقى، ہروفن كرس درد، بدن كالجلجاين دراسے كام سے جكرانا، دل گرانا، بات بان بس برط برط این انمام بدن کام روقت نگرهال رسها ا التر خصیف حرارت کا بر مصنے برا خاصتے برا نامجار بنیا ، اور نتیب دی کے مرض علاج مین کرفتار ہوکر موت کانشکار ہونا،اس ناپاک حرکت کے تنا بھے ہیں بعض یہ تھے مردوں کی طرح شایداس جبیت عادت میں منبلا،عور نور نے بھی پرخیال کر دکھا ہموکا کراس میں کوئی گئا ہ نہیں، حاشا، حاشا، بوں کہ کو کوغیر فحرم سے ملنا الیسا گئا ہ جس کی مزانشو دُرّہ یا سنگساری ،کواس گئا ہ کے سبیب اگر برمزا و نبا میں مل گئی تو آخرت کے عداب سے بجات ہوئی کراپتے آپ یا دو ہمری عور توں کے فرز بعد نظر مناک صورت اختبار کرنا الیسی سی نت مصیبت میں ڈالے والا کراس کی مزابع نظر مناک صورت اختبار کرنا الیسی سی نت مصیبت میں ڈالے والا کراس کی منزا کے لئے دنیا کا کوئی بدترین عذاب بھی کافی نہیں ہوسکتا،اس کے لئے جہنے کے وہ دیکتے ہوئے انگا دے اور دونوٹ کے وہ ڈراؤٹے، ڈہر بلے سائپ اور بھو ہی کافی نہیں ہوسکتا،اس کے لئے جہنے میں خارب اور کھو

صاحب الترابيس علب الصلؤة والمتلام في توصاف تادباكم

معود نوں کا آبس میں (خاص صوت سے) ملنا ان کا آبس کا زنا ہی ہے"، السياق بين النساع ذنا بينهن.

بهرتاكبرنسسانى كر الدرائة السرائة الدراة ولانتوج الدرائة الدرائة الدرائة نفسسها ولانتوج الدرائة نفسسها فان الزائية التي ننزوج لفسلها يقالني ننزوج لفسلها و

سرعورت عورت کے ساتھ مقاربت کرسائے مقاربت کرسائے نہ عورت اپنے ہاتھ وں اپنے آپ کورٹ اپنے ہاتھ وں اپنے آپ کورٹ اپنے کروٹراب کروٹ

عبيب كى خرس لافع والا الهيمي بأنين ناسف والا المنده واقعات سانع

والے اس زمانہ کانقسنہ کھینے کر تباکئے۔ آج ہم اسکام دین تبانے میں تشرمانی آو بہ ننرم نہیں ہے جبائی سے۔

بحواس كوتهيا ناجابي ده بعي كل خدا كوكيامنه وكهابش كيد. ديكهو، ديكهو إاس زمانه كا بوراخاكه ديكهو! ايك ايك بات كو بورا كمركو، ادر خدا

كي غضب اورعذاب سي دروجه ورفرمات بين :-

"وس عادننس بمن حنين قوم لوط نه عشرخصال عملها توم لوط اختياركيا اوراسي يشروه بلاك كردى بهااهلكووتندبيد هاامتى كئى ميرى أمن ان دس بدايك اور حصلة ابتان رجل بعضهم بعضنا ورميهم بالجلاهن زیادہ کرے کی دا امرووں کامروں کے مسائفه مدينغلي كمرتا ١٢١ نمليل مازي كمرنا والخاذف ولعبهم بالحمام دس گودیان کیبلنا (م) کیونریازی کرنا، وضرب الدونوت وشرب ١٥١ وصول بله بخانا (٢) شرابس ينا الخنوروقص اللحياة وطول دى داره هي منطانا ياكنزوانا (٨) موتيس المشارب والصفير والتصفيق برطهانا ۱۹)سیطی ادر تا بی مجانا ۱۰۱) ولياس الحرمروننوبيدها مردون كالتنم بهيننا ودميري امت أيك امتى خصلة ايتان المساء عادت اور زبا ده كهه كيمورتي عورتا يعضهن بعضا.

سے فاص طربی پرملیس گی اسے افر بوگوں کوخبر سم باینہ ہو، مگریم جانتے ہیں، وافغات ہمادے سامنے مہیں کر بولکیوں کے تعیق مدرسوں میں کیا ہور باہیے۔ سمیں بیری معلوم سے کہ گھر کی چار دیواد ہوں میں بند ہو کر ، کو تھر لوں میں تھے ہے۔ تھیب کرکس طرح نسل انسانی کاخون بہایا جاریا سیے ۔

ماالله بماری آنگھیں کیا دیکھ رہی ہیں بہارے کان کیاسی رہے ہیں ہارے کان کیاسی رہے ہیں بہارے کان کیاسی رہے ہیں بہارے کان کیاسی رہے ہیں بہاری آنہا نے مردوعوریت دونوں کو دیوانہ ہے بھیا بنترم کے مارساپا مندجھیا نے کسی گوشد کوہ ، یا کنار دریا پرجا بمجھی، منزم وغیرت وجیا کے سبب مندجھیا ہیں منزم وغیرت وجیا کے سبب

المنهی ارحم فرما بهار سے بجرا اور بحبوب کوغفل دے اشعور دے ا کہ وہ اپنے بجنلے برے کو تبجھیں خدا وندا ا انہیں اہمان دے اپنا خوف ہے کہ وہ دین و مذہب کوجانیں اس کے احکام کو پیچانیں سبری مرضی کے طابق جہابیں اور نبری رضا مندی کی طلب ہیں مریں ۔

وماالتونين الامن عندالله العلى الاعلى وصلى الله تبارك وتعالى على حبيبه ونبيبه سيدنا وموللنا يحمدن المصطفى وعلى السب وصعبه اهل التقى والنفى وانب وحد به فى مامعنى وفى ما بقى -

